10700
musicalia
BIBLIOTHECA UNIV. JAGELL. CRACOVIENSIS

COLLECTION LITOLFF.

No. 1067.

CHOPIN

ALBUM No. I.

POUR

PIANO

Pamiątka dobrej pilnej i wytrwałej pracy Lili Dziedzyckiej.
Kpton. N. D. N. M. P. w Tarnowie.

*198 A
197 Be
297 Be.
*200 Che
*298 Doni
916/17 Meno
643 — Di
195 Mozart.
299 Rossini.
199 Schubert.
196 Weber. Ou

Clavier-A

287/88 Beethoven. Fid
289/90 Bellini. Norma,
*675/76 Donizetti. Regi
825 Haydn. 7 Worte
*291 Hérold. Zampa.
919/20 Mendelssohn. Paul
921 — Sommernachtstra
969 — Athalia.
50 Mozart. Don Juan.
292/93 — Figaro, Zauberflöte
48 Rossini. Barbier.
66 Weber. Freischütz.
295 — Oberon.

2 Piano.

1079 Chopin. Rondo zu 4 H
641 Mendelssohn. Hochz
8 Händen (Chwatal).
609 Mozart. Original-Compositio
4 Händen (Metzdorff).
Ouverturen zu 8 Händen (Chwat
Beethoven. Egmont, Fidelio.
Hérold. Zampa.
Mozart. Don Juan. Zaub

...ngsstücke. Op. 305.
... kleine Clavierstücke.
...nge der Jugend.
...ountinen Op. 30. 55. 59.
...per Op. 60. 88.
1 Clavier.
1. Op. 234.

...ne.
...national Anglais
...national Français
...national Hongrois
...a national Russe.
...rotten-Album. 28 be
Köhler's practischer Lehrgan
— Clavierspiels. 10 Bände.
— Kleine Pianofortesch
150 Volksmel. f. d. Unterric
120 Volkstänze f. d. Unter
Clavierm...k aus d...
...ltres du Clavecin...
...heselben in ...
...ch-Album

...ne se
...ance.

zu 4 Händen.

...Rosamunde (M. Schultze).
...schöne Müllerin (Brähmig).
...Winterreise (Brähmig).
...anengesang (Brähmig).
...usgew. Lieder (Brähmig).
...auss-Album (Tänze u. Märsche).
...chaft Kinderball.
... Compositionen. 2 Bde.
...en in 1 Bande.

...n classique. 10 berühmte Stücke.
...otten-Album. 17 ber. Gavotten.
...ler. 60 Volksmelodien arrangirt.
60 Volkstänze arrangirt.
...arsch-Album. 17 berühmte Märsche.
Menuett-Album. 15 ber. Menuette.
Opern-Album (Rohlfing).
Salon-Perlen. 2 Bände.
Ungarische Tänze. (...

COLLECTION LITOLFF.

CHOPIN-ALBUM.

PIÈCES CÉLÈBRES

pour

PIANO

de

FR. CHOPIN.

Revues et doigtées

par

LOUIS KÖHLER.

VOL. I.

Propriété de l'Editeur.

BRAUNSCHWEIG.
HENRY LITOLFF'S VERLAG.

LONDON:
ENOCH & SONS.

PARIS:
ENOCH FRÈRES & COSTALLAT.

BOSTON:
ARTHUR P. SCHMIDT & CO.

ST. PETERSBOURG:
J. JURGENSON.

AMSTERDAM:
SEYFFARDT'SCHE BUCHHANDLUNG.

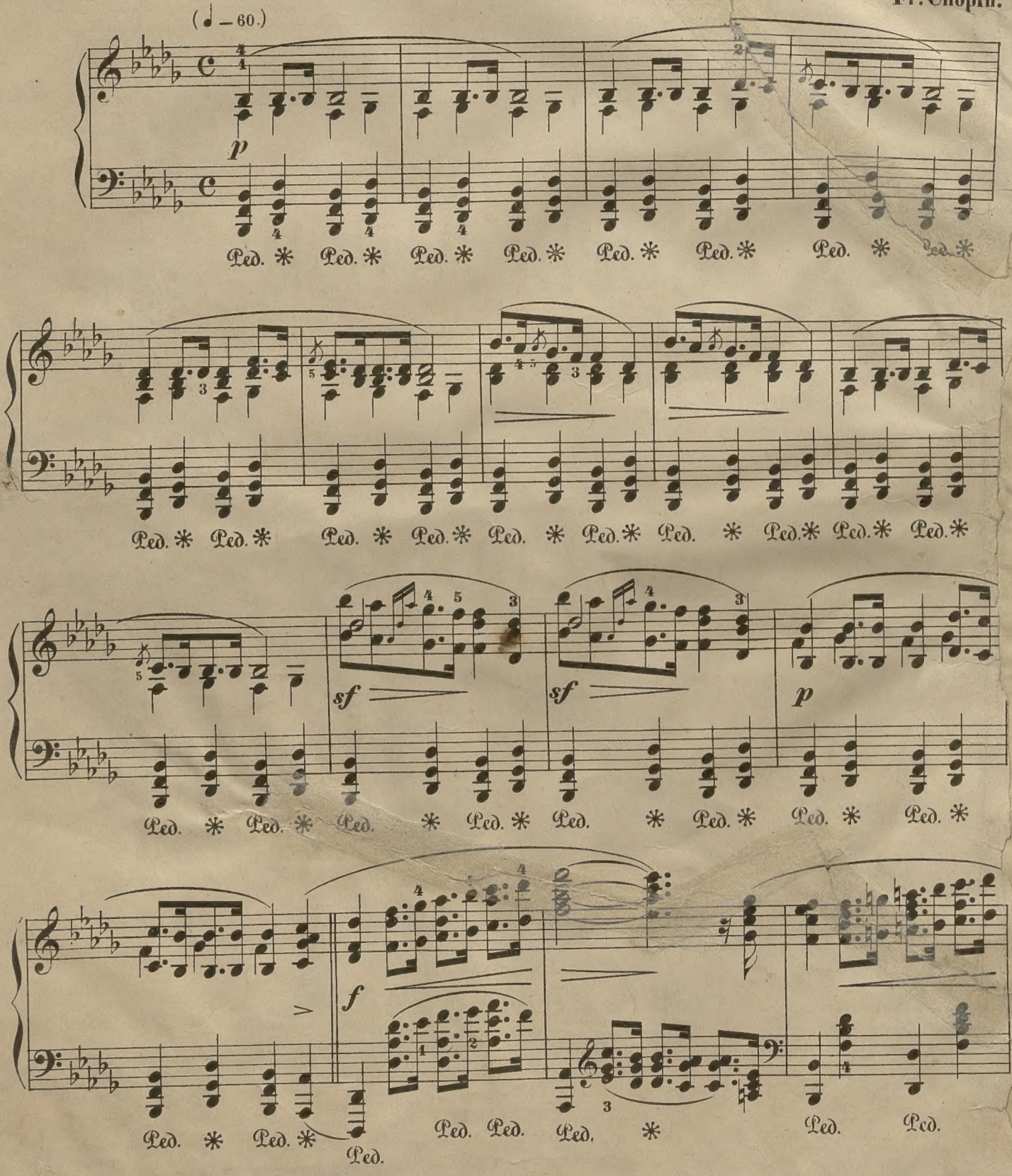
MOSCOU:
P. JURGENSON.

10700
III Mus
1

MARCHE FUNÈBRE

DE LA SONATE OP. 35.

Fr. Chopin.



COLLECTION LITOLFF No. 1067

sempre *f*

p

ff

sempre *f*

p

pp

Bibl. Jag.

cresc.

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

pp

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

1. 2.

p

Ped. Ped. Ped. ✱ Ped. ✱ Ped. ✱ Ped. ✱ Ped. ✱ Ped. ✱

Ped. ✱ Ped. ✱ Ped. ✱ Ped. ✱ Ped. ✱ Ped. ✱ Ped. ✱ Ped. ✱ Ped. ✱ Ped. ✱

sf sf

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

p

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped.

f

Ped. Ped. Ped. *

sempre f

tr tr

Ped. Ped. Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

ff

Ped. * Ped. * Ped. Ped. Ped. Ped. * Ped. Ped.

sempre f

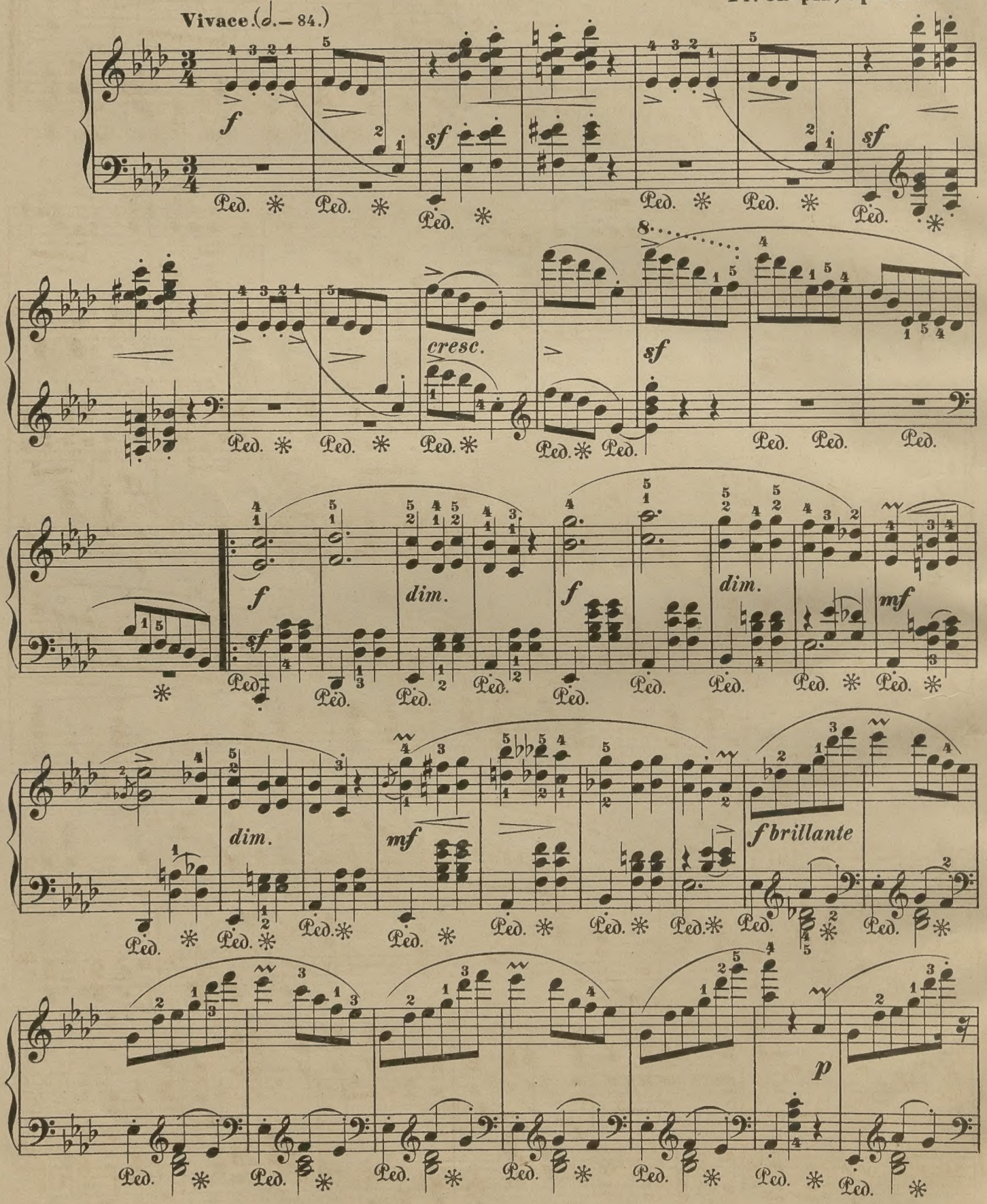
tr tr

p

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped.

VALSE BRILLANTE.

Fr. Chopin, Op. 34. Nº 1.



cresc.

sf

sf

f

più f

ff

f

13

più f

ff

p

espressivo

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

cresc.

f

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

dim.

p

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

cresc.

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

f

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

dim.

p

f

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

dim.

p

dolce

cresc.

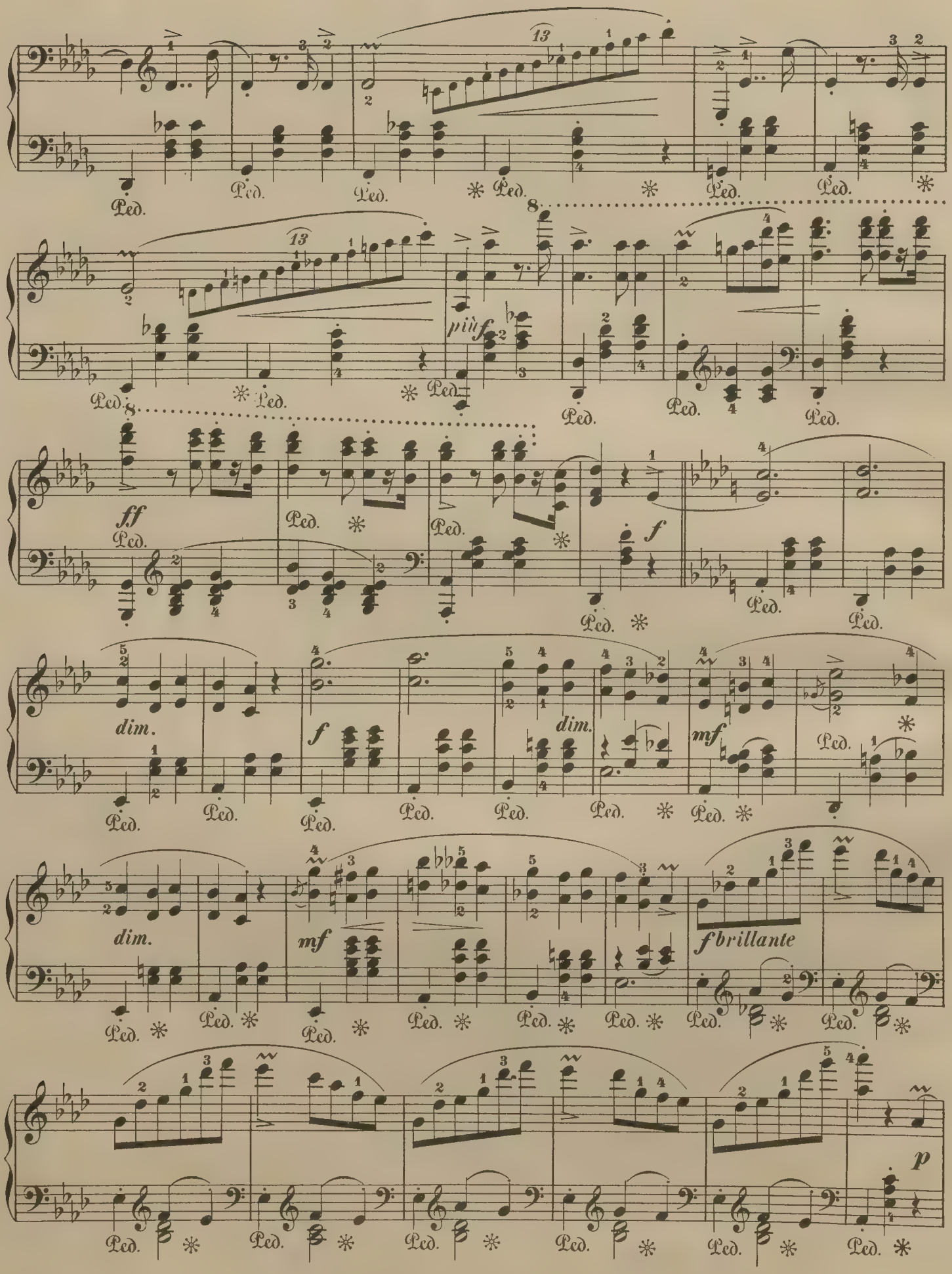
f

f

più f

ff

f


Ped.
13
8
più f
ff
f
dim.
mf
fbrillante
p

cresc.

sf f

più f

ff fz

più f

ff *ff*

sf *p*

più leggiero

cresc.

più cresc.

f

sf

dim.

più dim.

p

perdendosi

pp

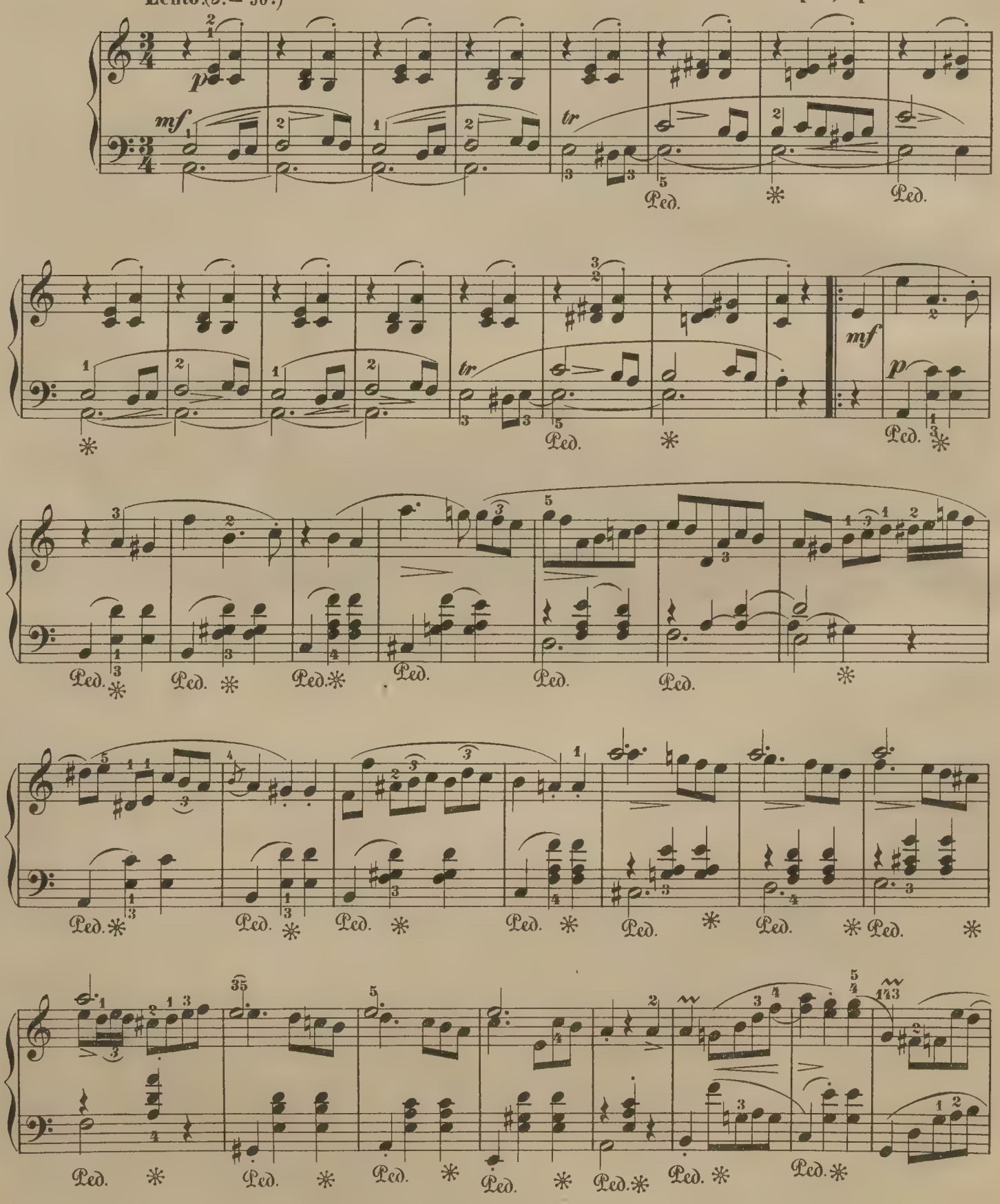
ff

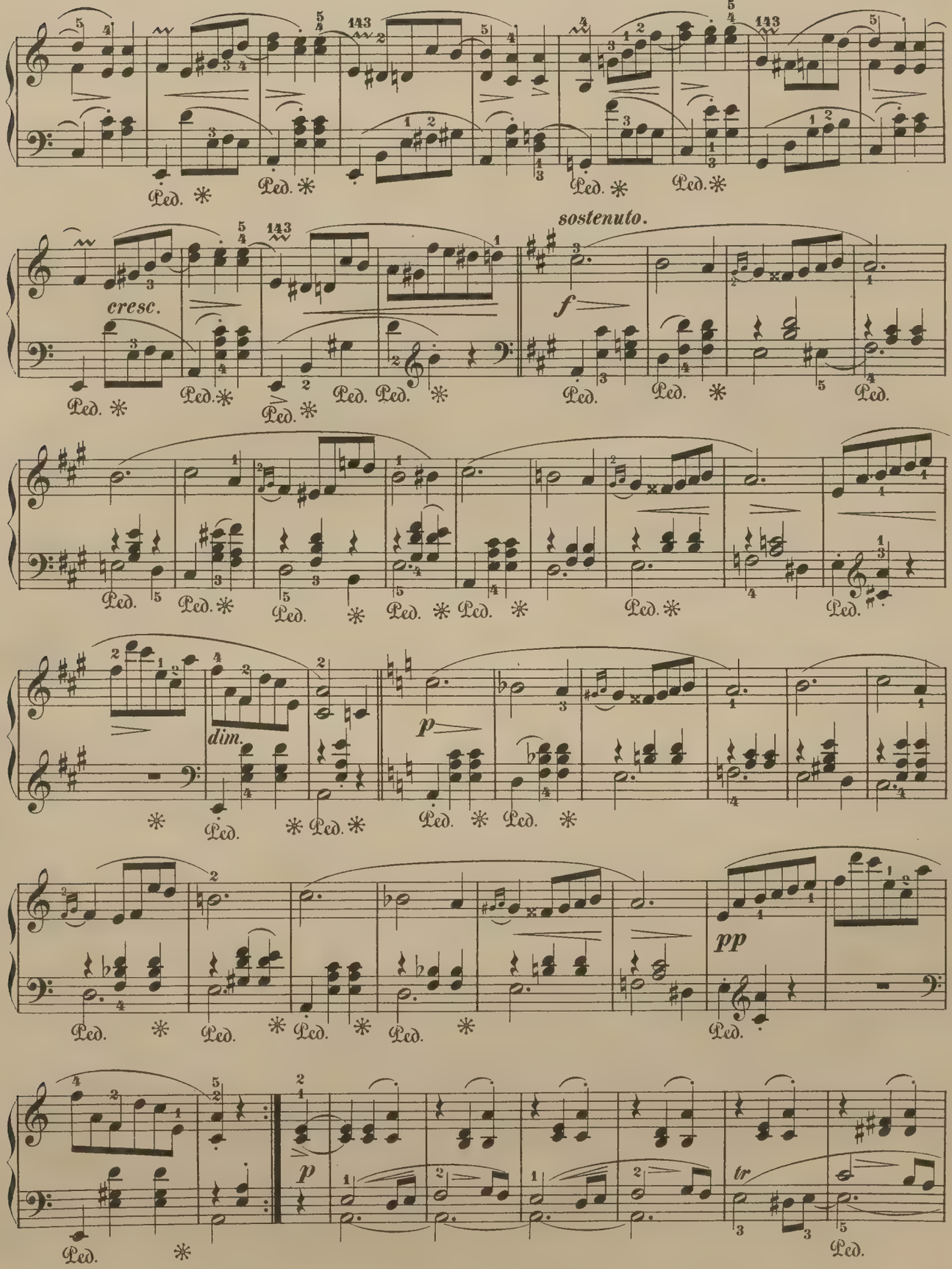
Bibl. Jag.

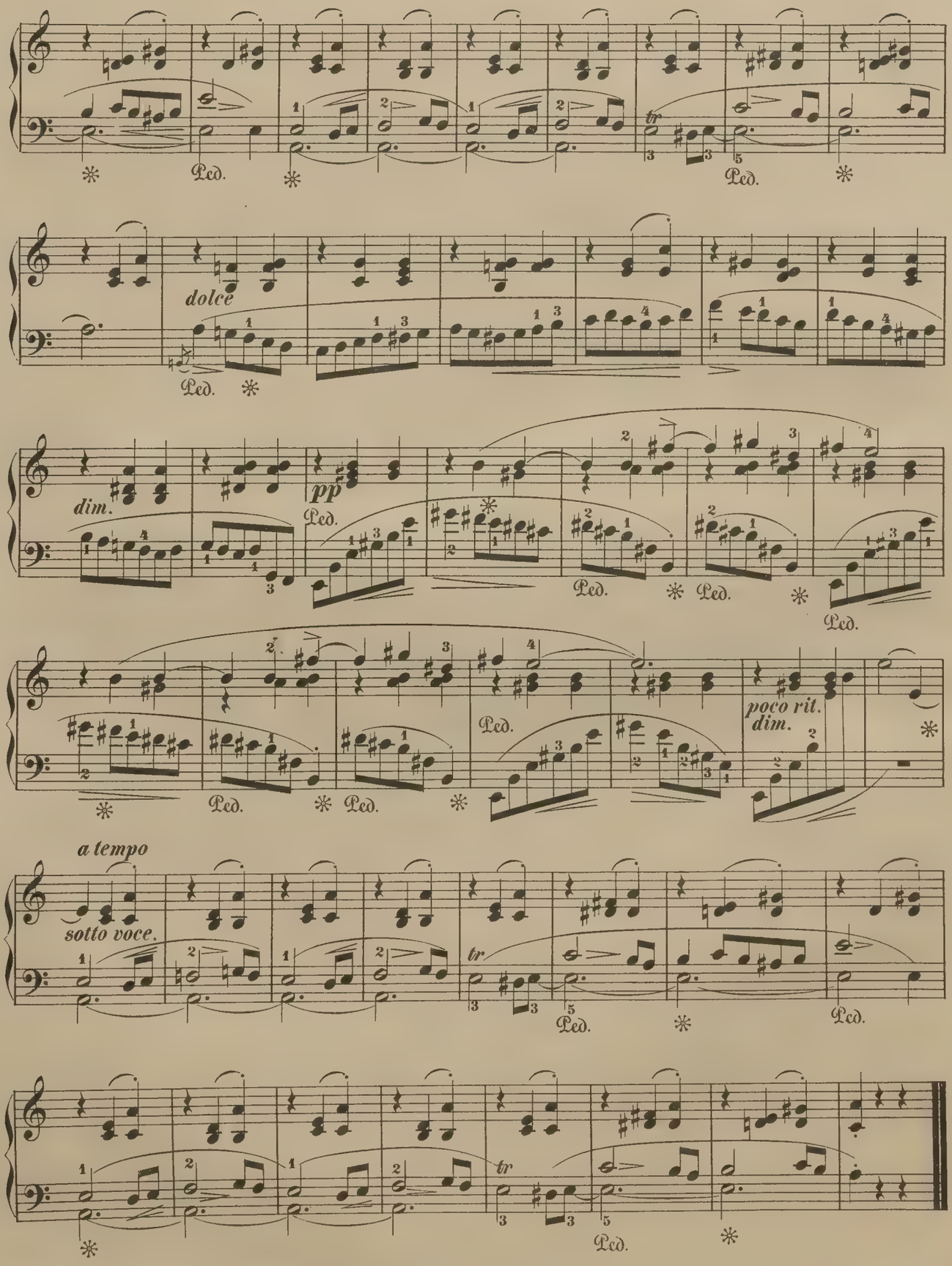
VALSE BRILLANTE.

Lento. (♩.= 50.)

Fr. Chopin, Op. 34. Nº 2.



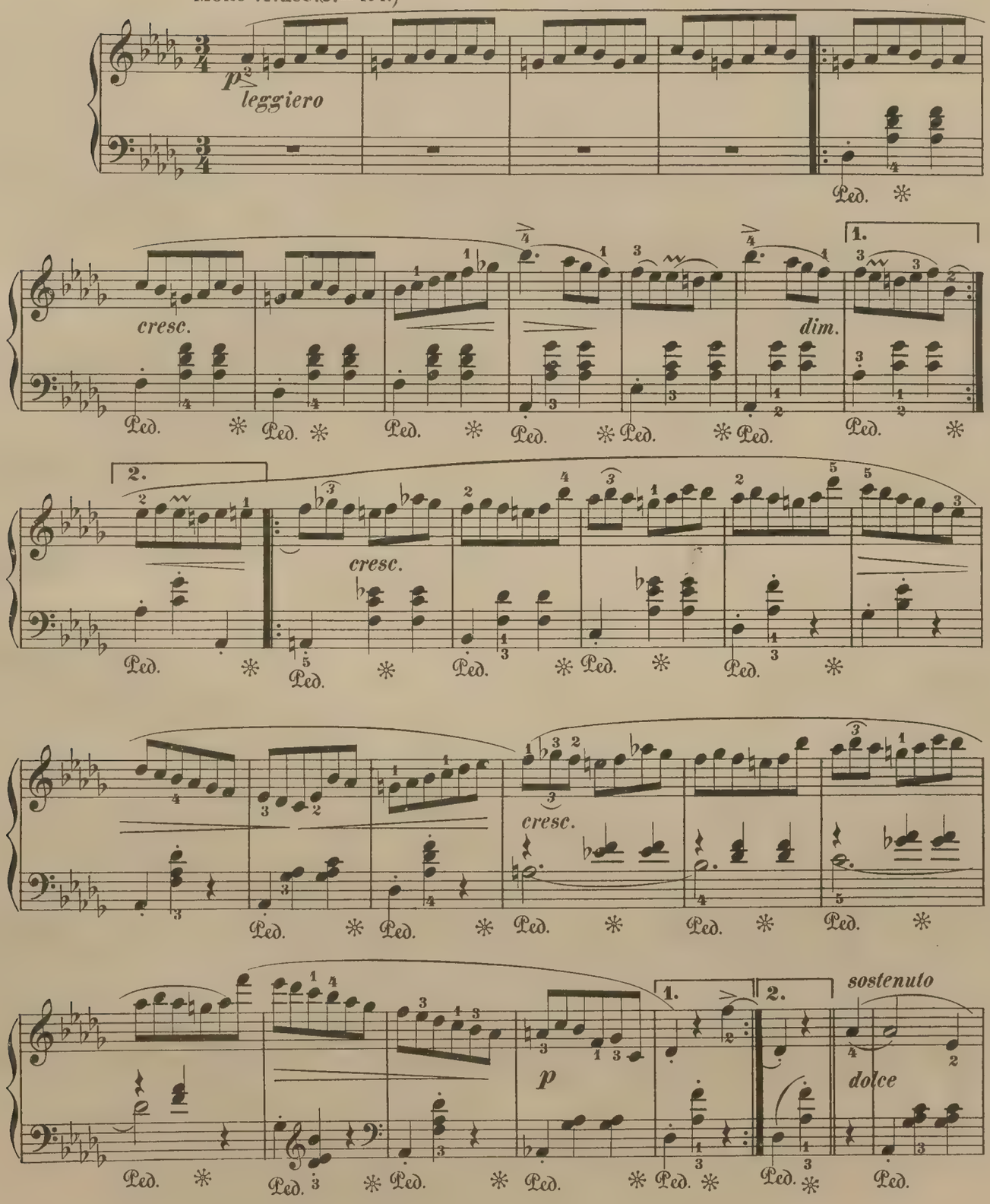

143
143
Ped.
cresc.
sostenuto.
f
dim.
p
pp
tr

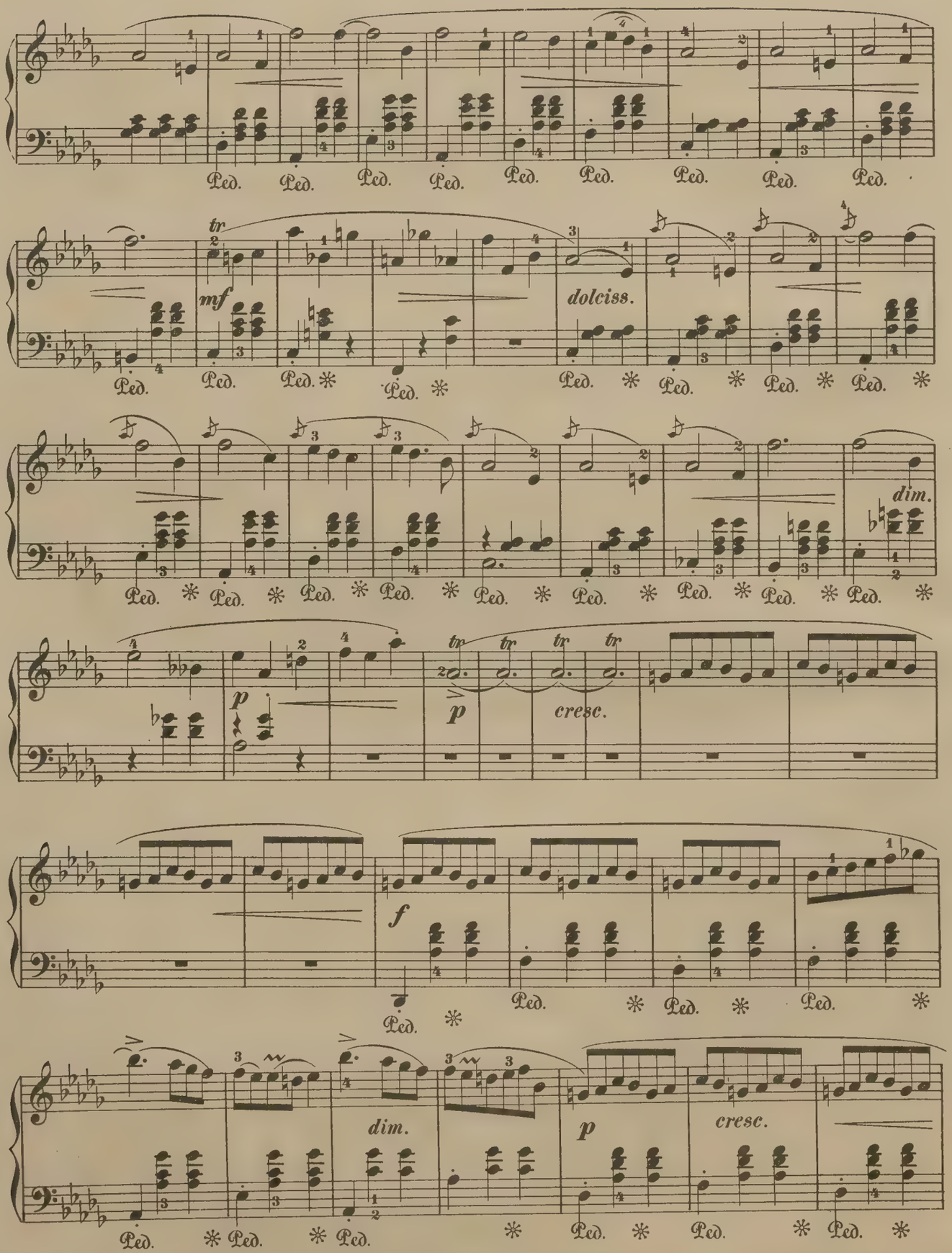

dolce
dim.
pp
poco rit.
dim.
a tempo
sotto voce.
tr
Ped.

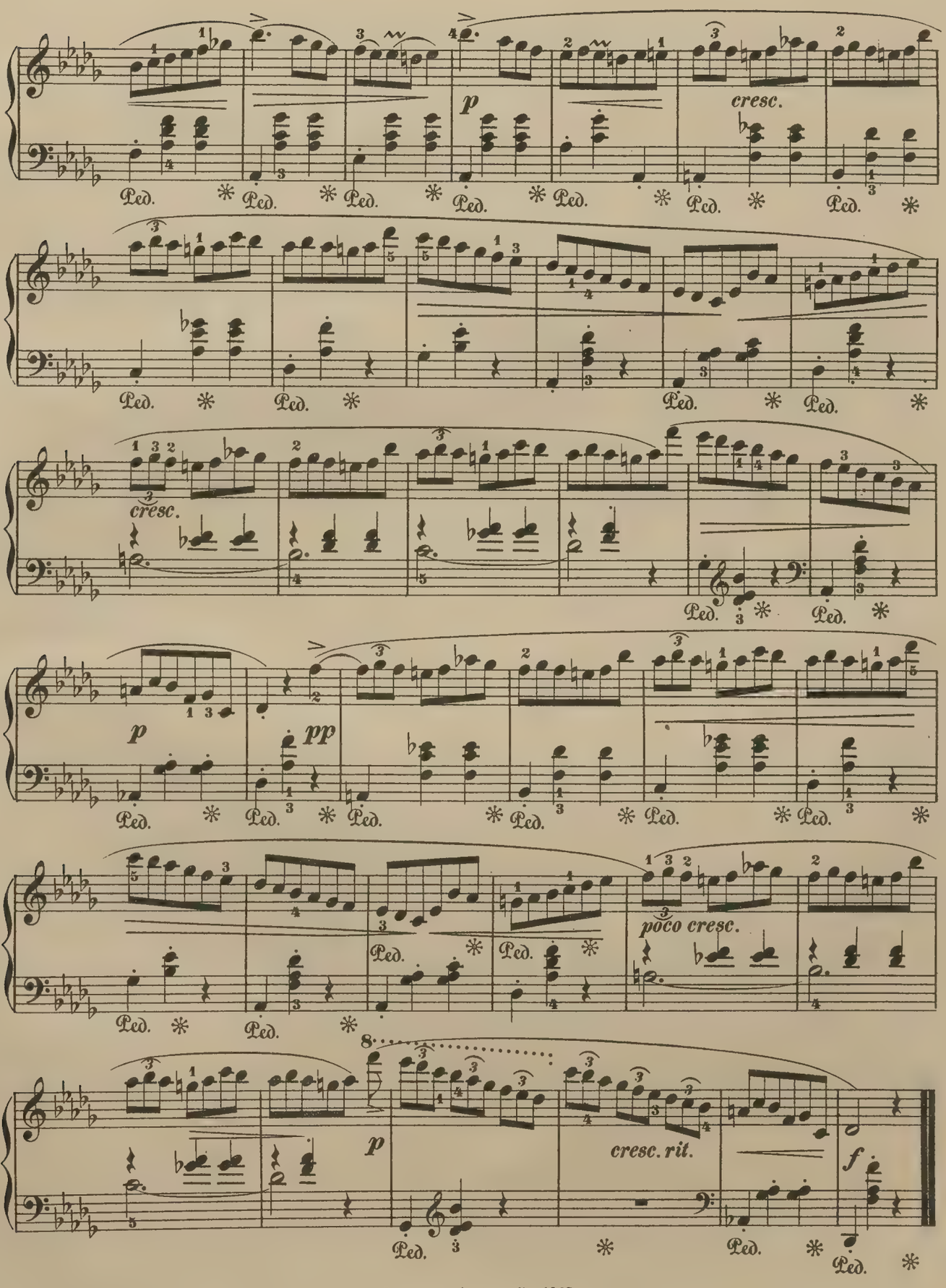
VALSE.

(*Dédiée à Mme la Comtesse Potocka.*)

Molto vivace (♩. = 104.) **Fr. Chopin, Op. 64. Nº 1.**




Ped.
tr
mf
dolciss.
dim.
p
cresc.
f
dim.
p
cresc.


cresc.
p
cresc.
p
pp
poco cresc.
8
p
cresc. rit.
f
Ped.

NOCTURNE V.

(Dédié à Monsieur Ferd. Hiller.)

Fr. Chopin, Op. 15. N° 2.

Larghetto. (♩=40.)

sostenuto

leggiero

con forza

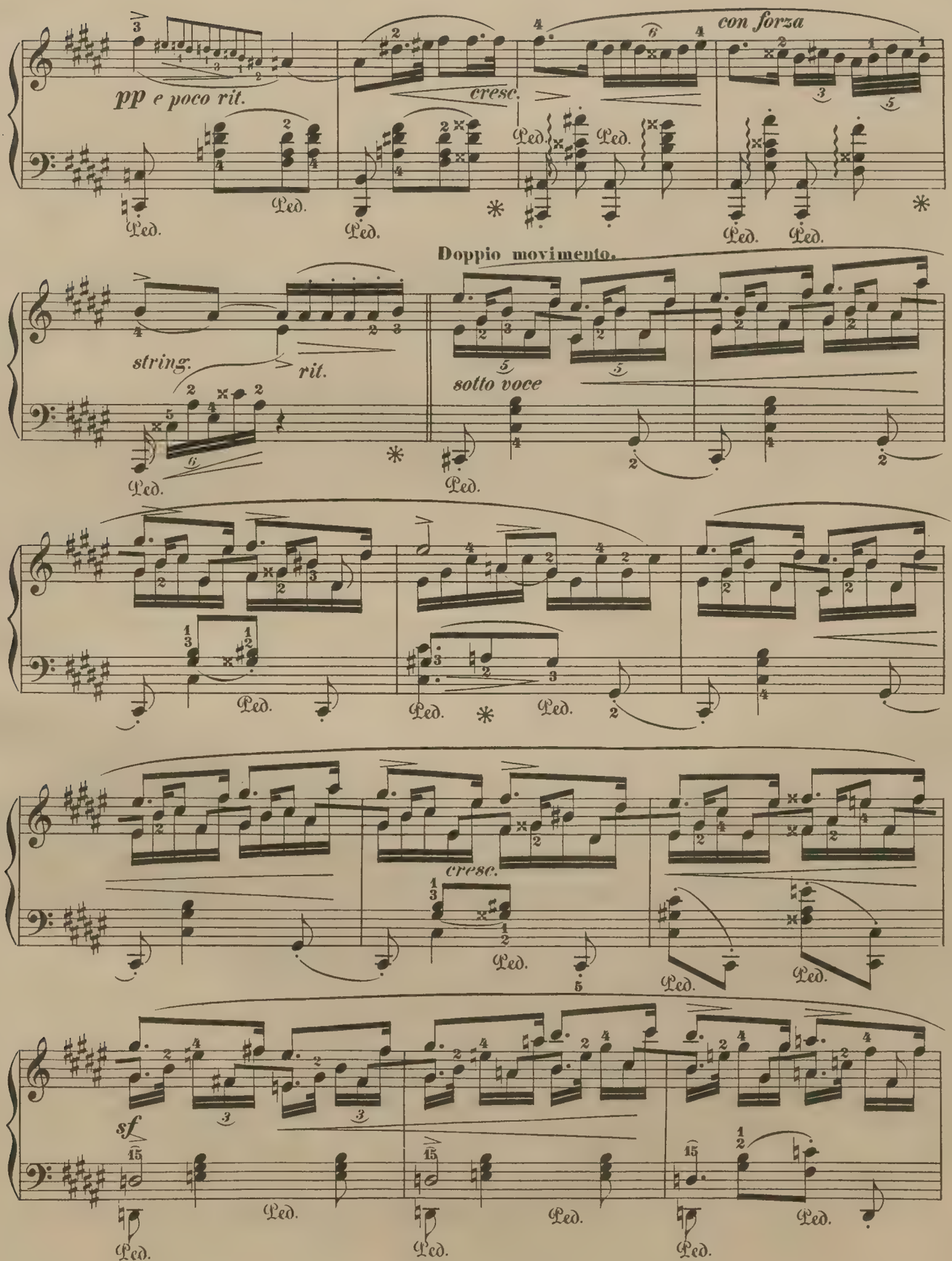
dolciss.

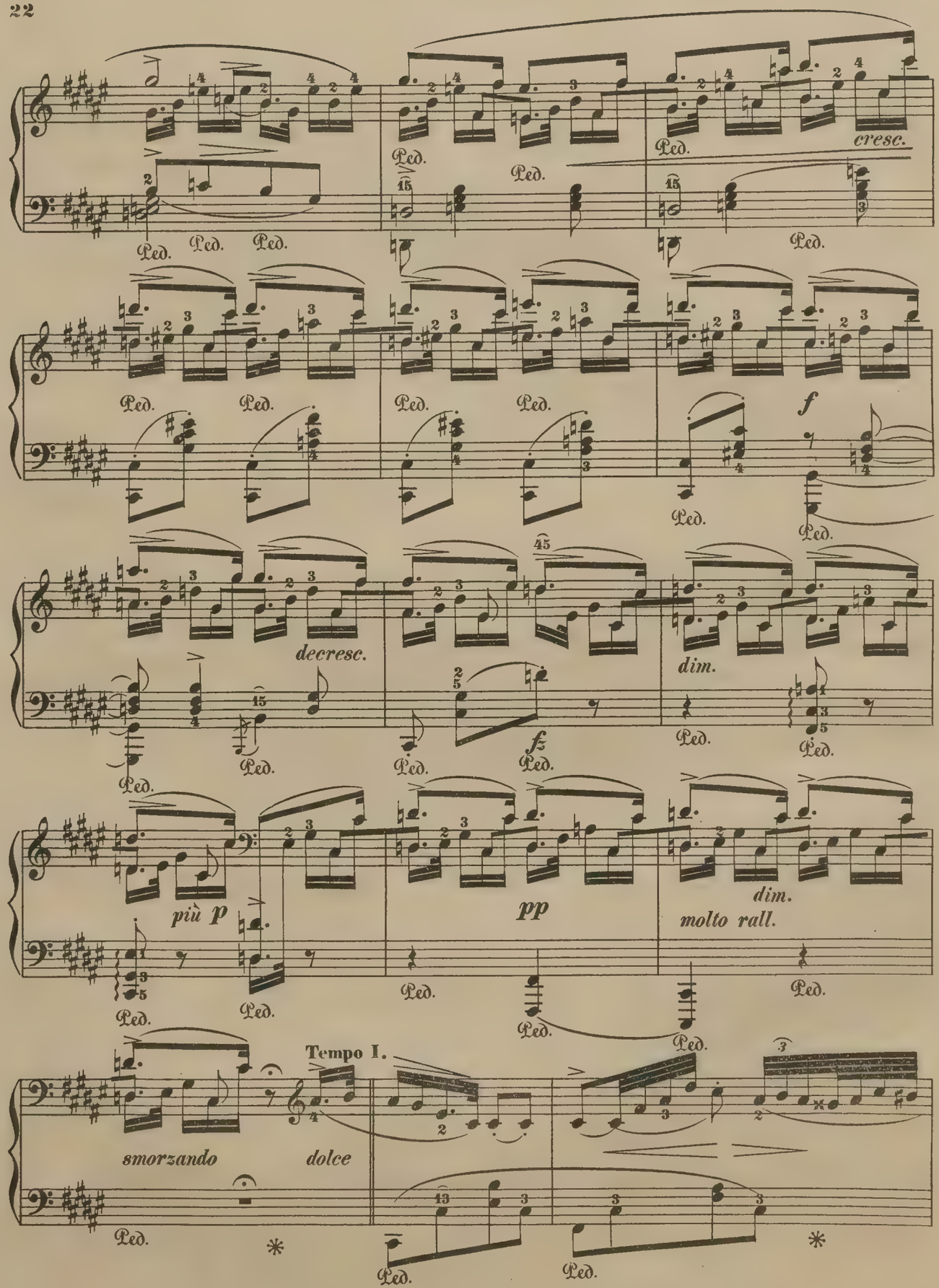
tr

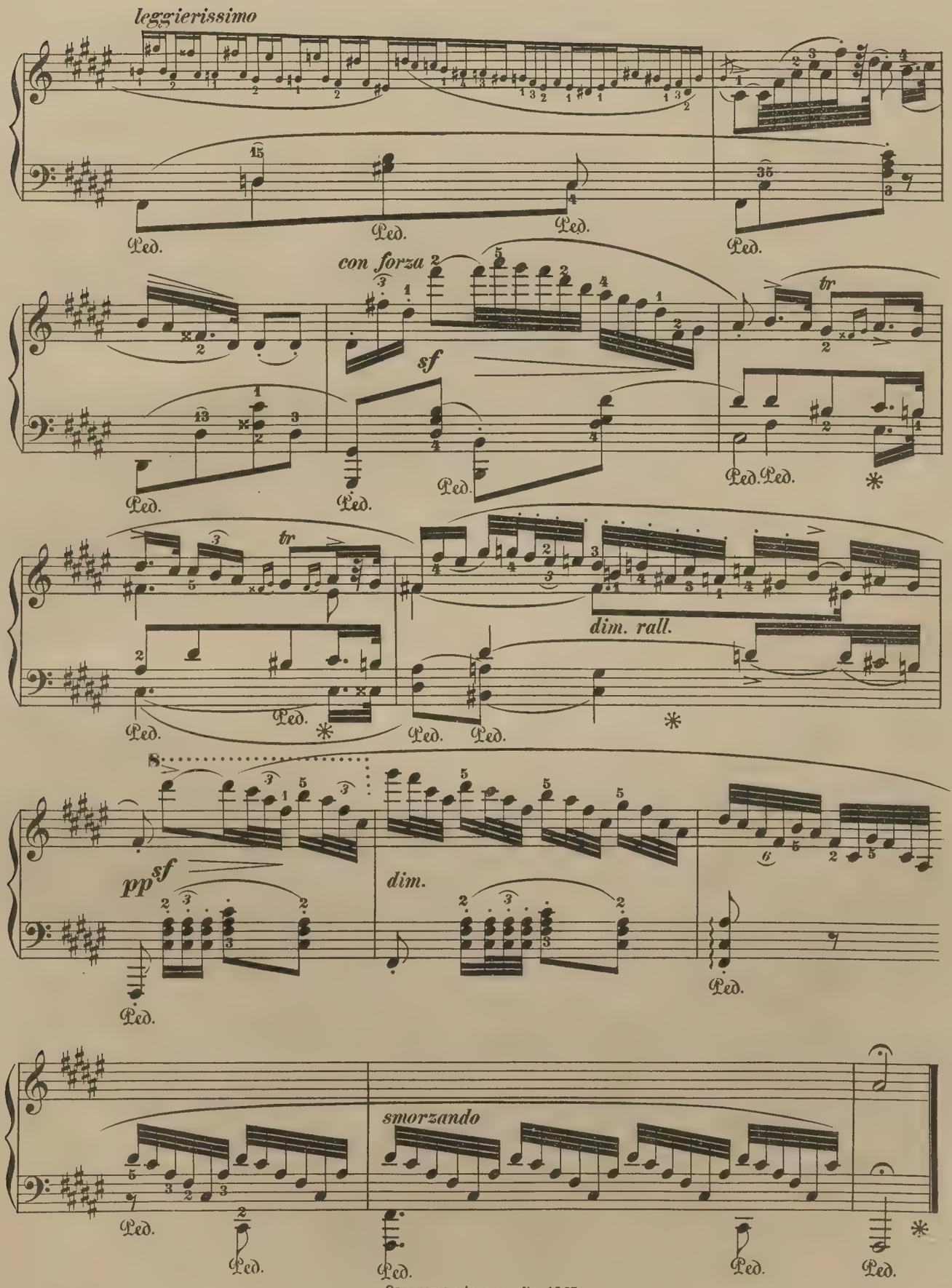
p

sf

Ped. * Ped. * Ped. *


pp e poco rit.
cresc.
con forza
Doppio movimento.
string.
rit.
sotto voce
cresc.
sf
Ped.

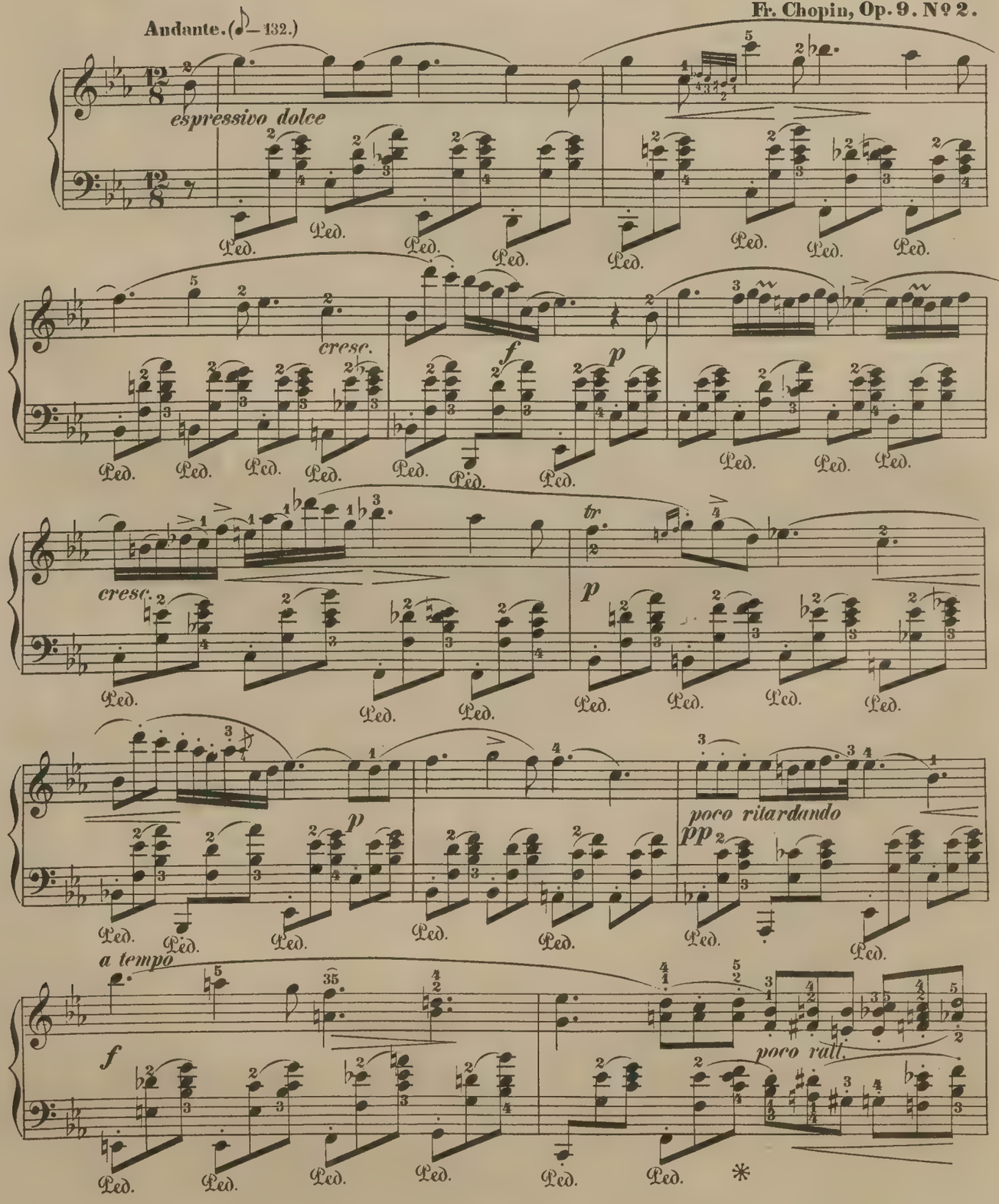

cresc.
f
decresc.
dim.
fz
più p
pp
dim.
molto rall.
Tempo I.
smorzando
dolce


leggierissimo
con forza
sf
tr
dim. rall.
pp
sf
dim.
smorzando
Ped.

NOCTURNE II.

(Dédié à Madame Camille Pleyel.)

Fr. Chopin, Op. 9. Nº 2.



a tempo

sfp

cresc.

tr

p

p

pp poco ritardando

a tempo

f

poco rall.

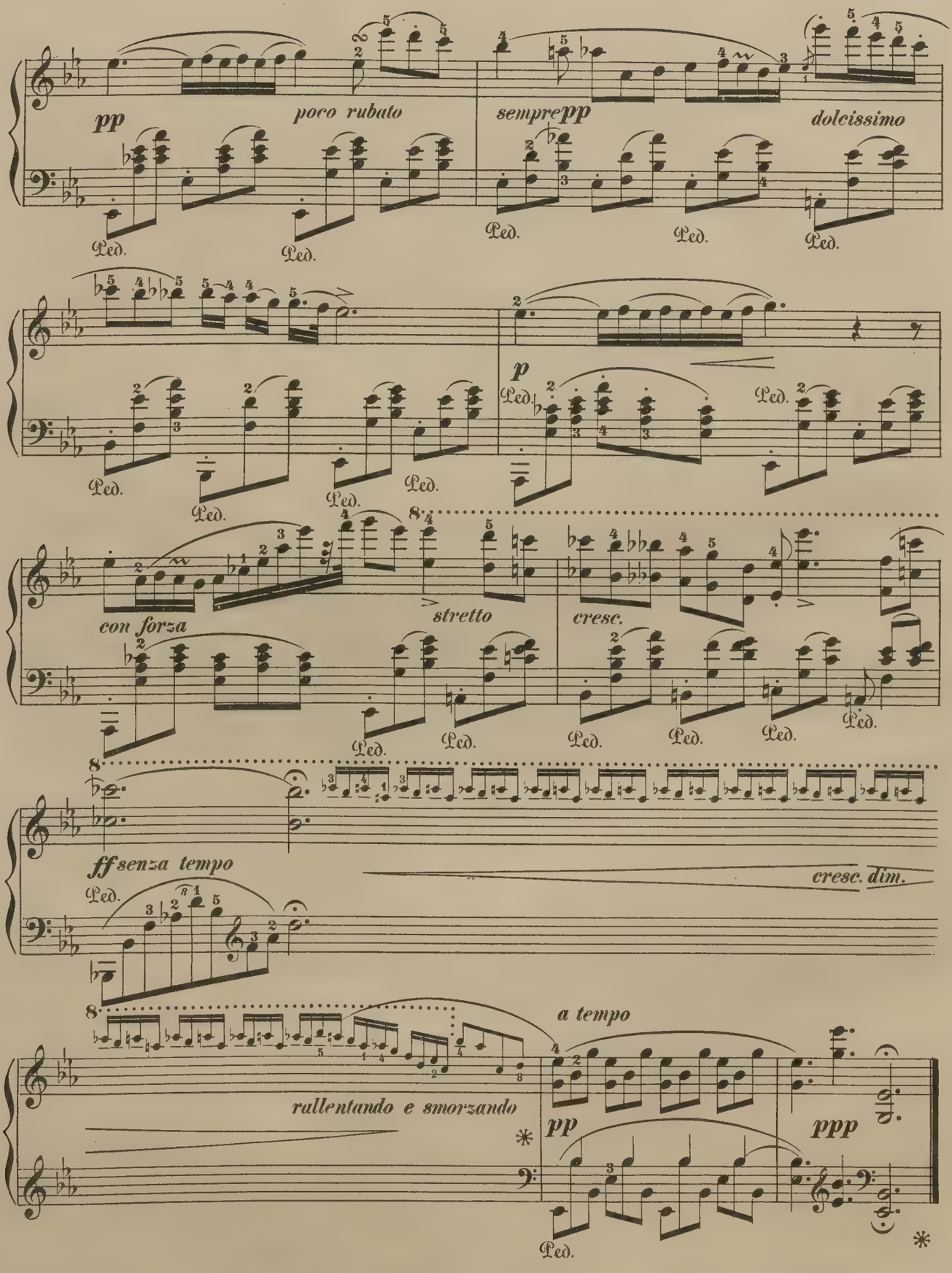
a tempo

sfp

cresc.

tr

p

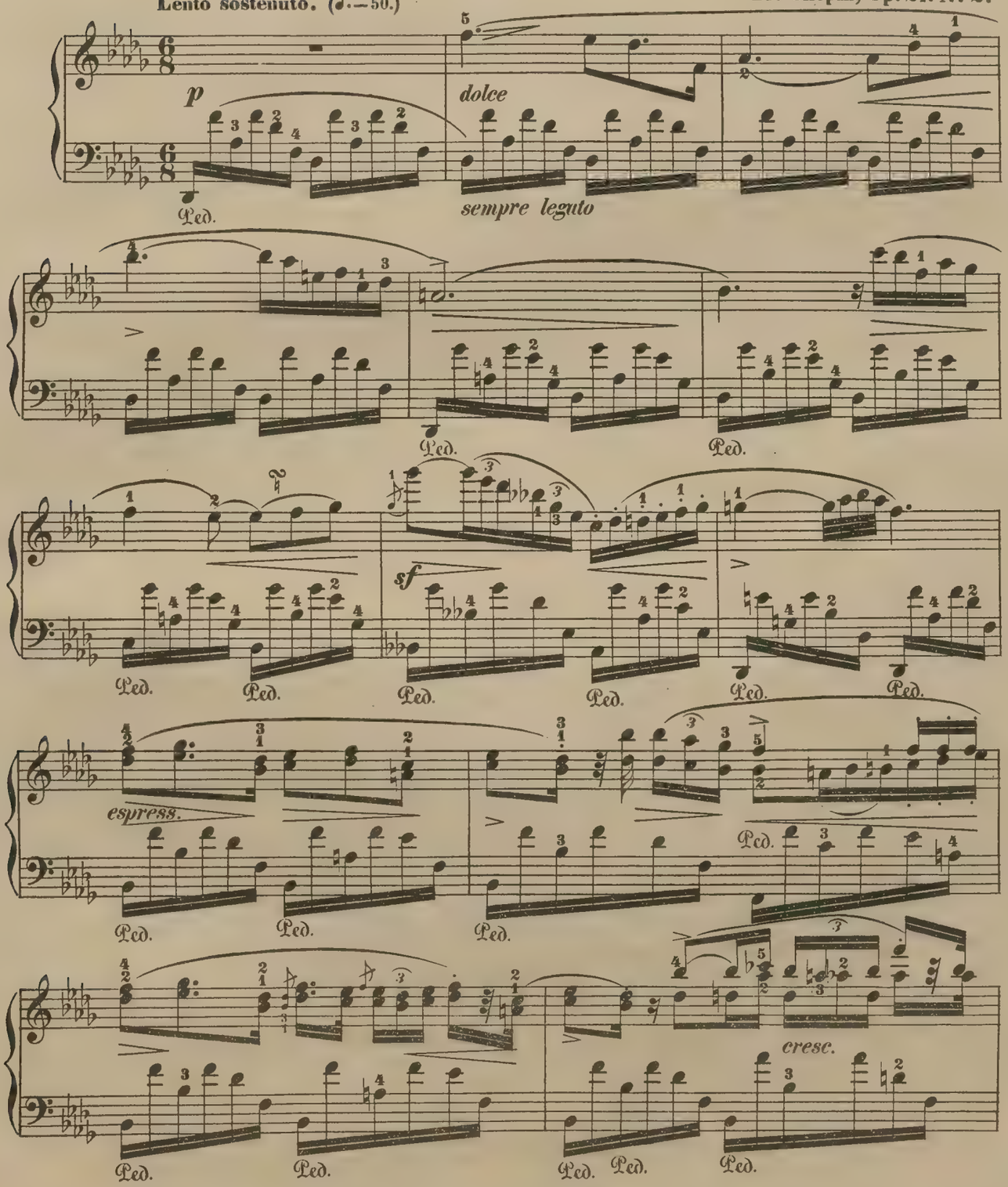

pp
poco rubato
sempre pp
dolcissimo
Ped.
p
con forza
stretto
cresc.
ff senza tempo
cresc. dim.
a tempo
rallentando e smorzando
pp
ppp

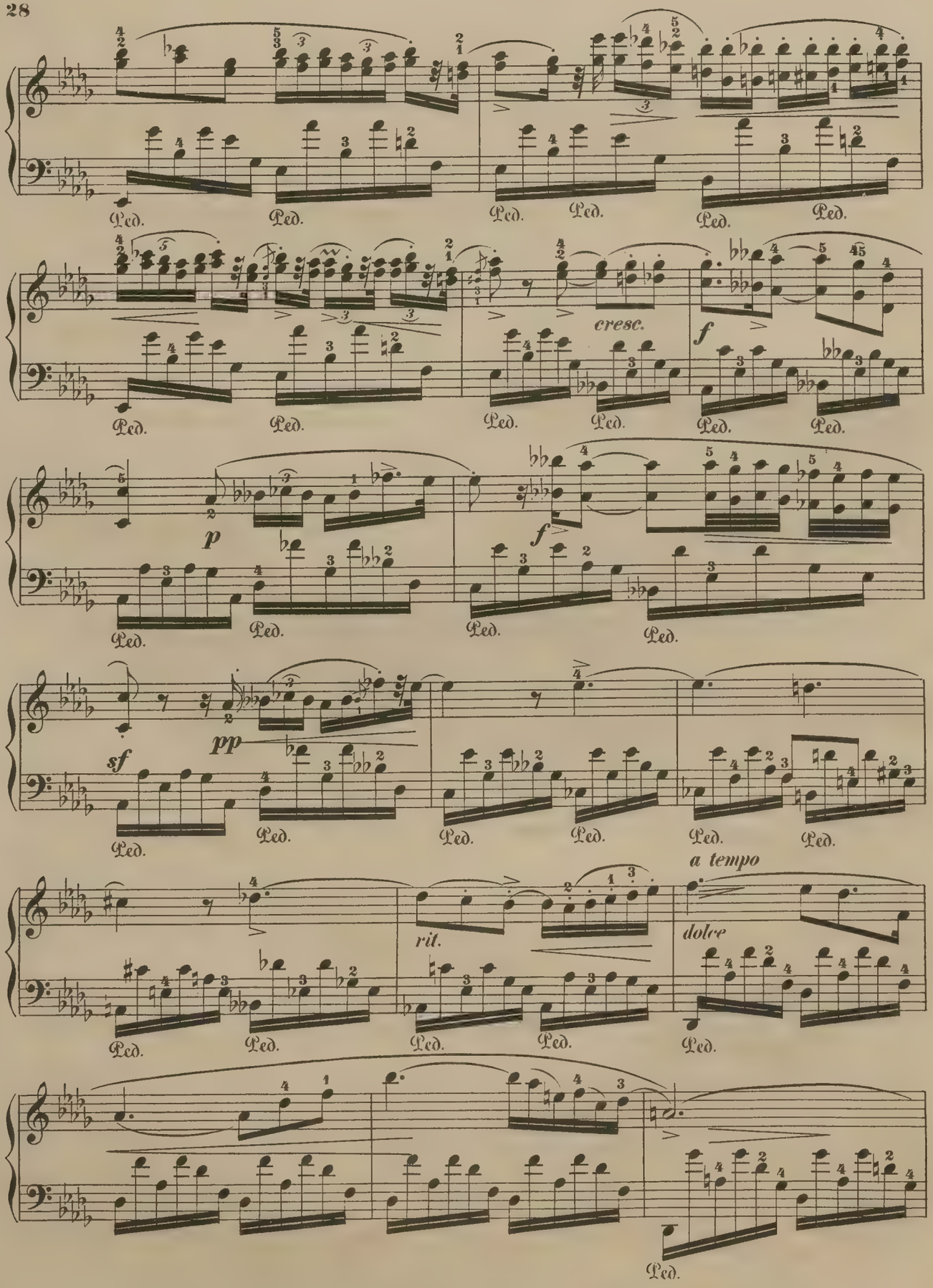
NOCTURNE VIII.

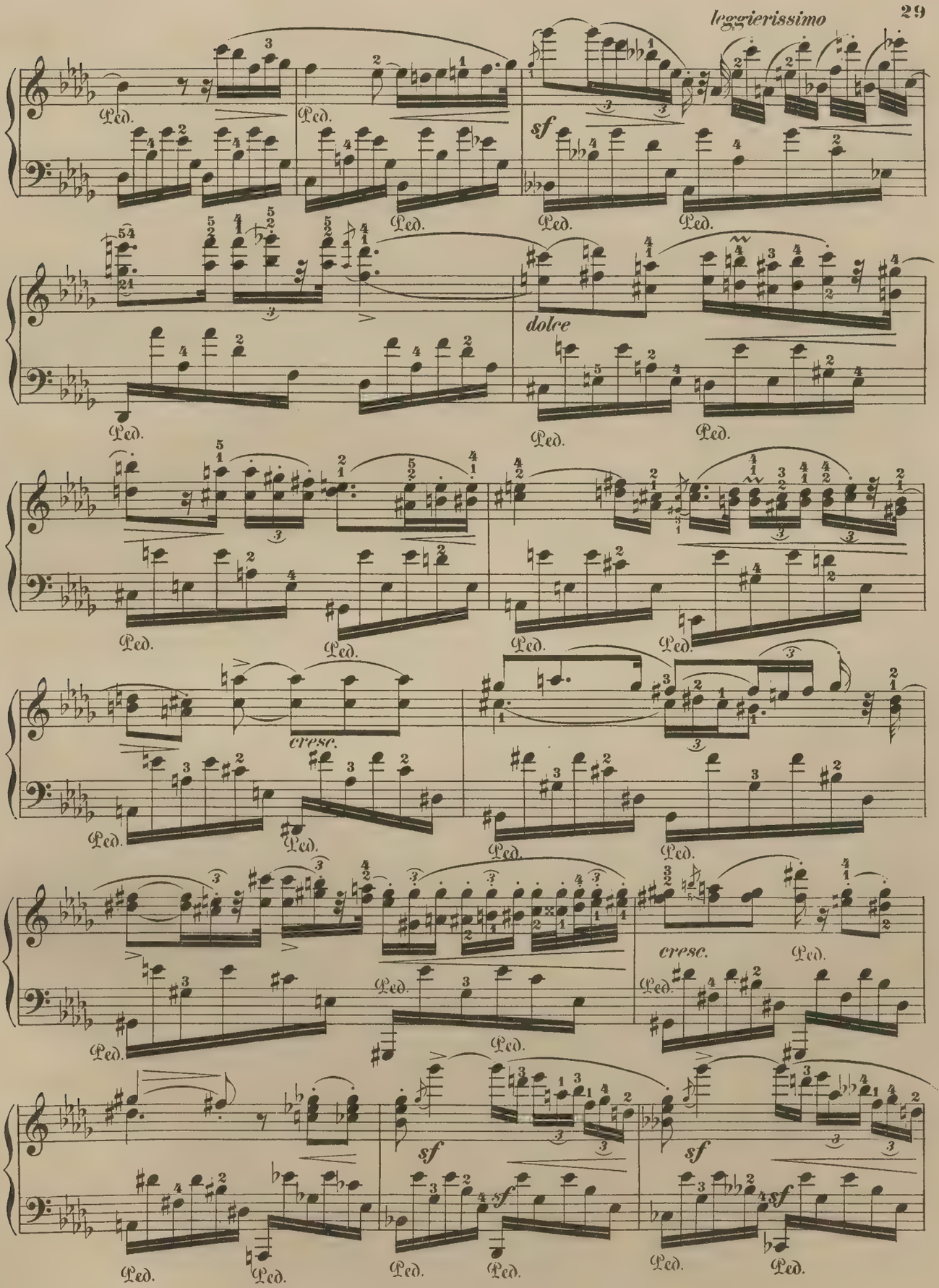
(Dédié à Madame la Comtesse d'Appony.)

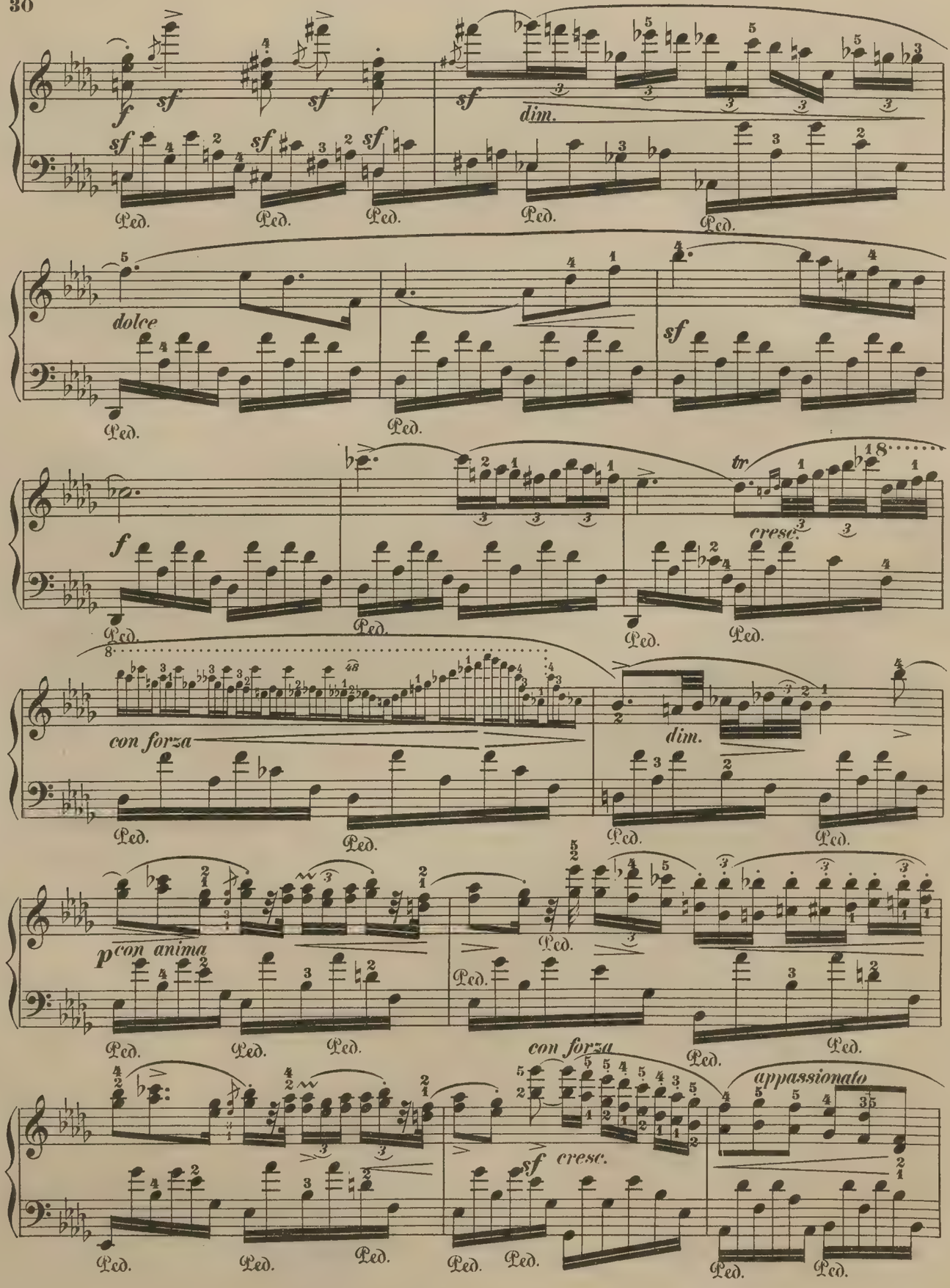
Lento sostenuto. (♩.—50.)

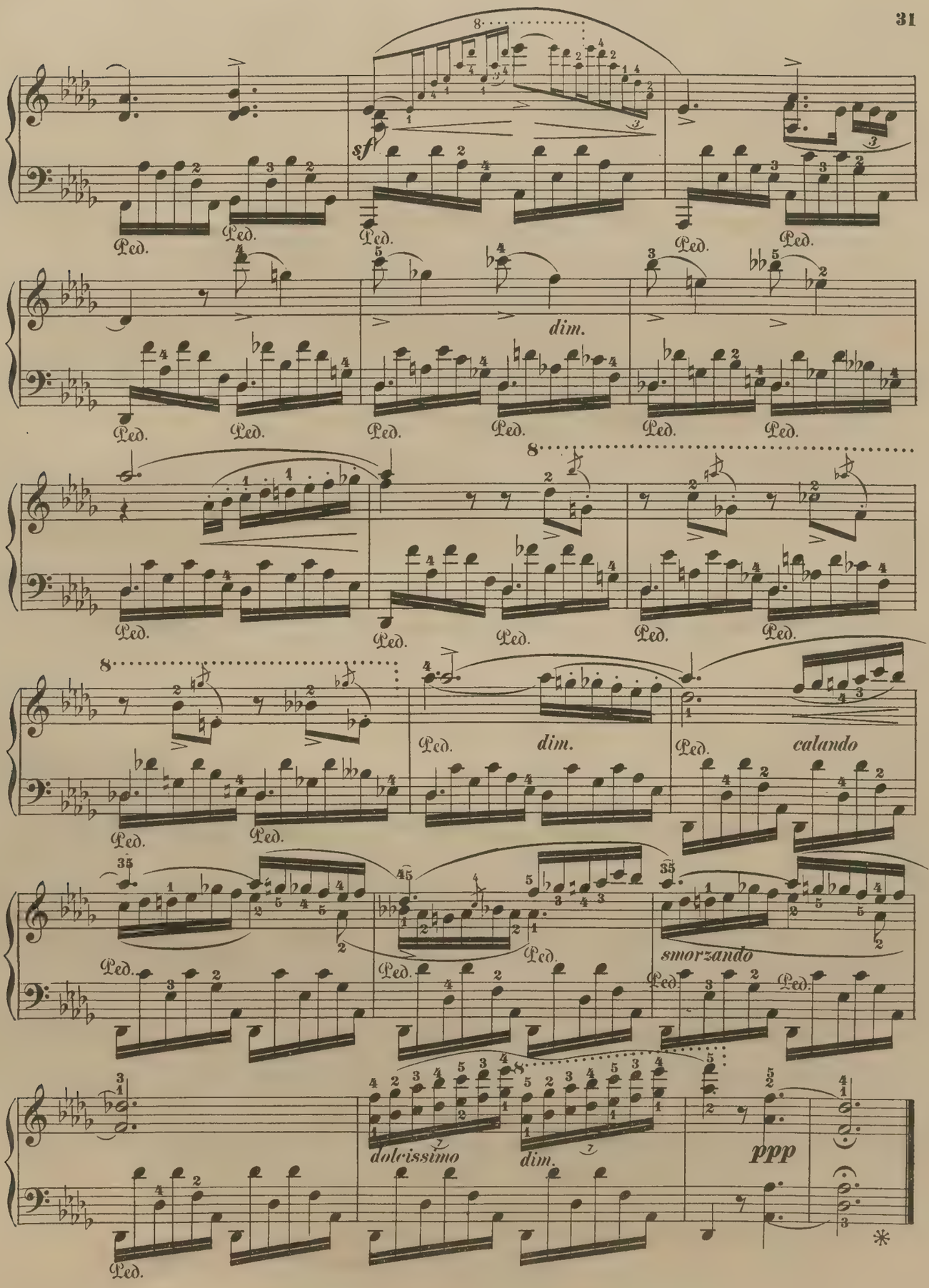
Fr. Chopin, Op. 27. Nº 2.




Ped.
cresc.
f
p
sf
pp
a tempo
rit.
dolce


leggierissimo
sf
dolce
cresc.
cresc.
sf
sf
sf
sf
Ped.

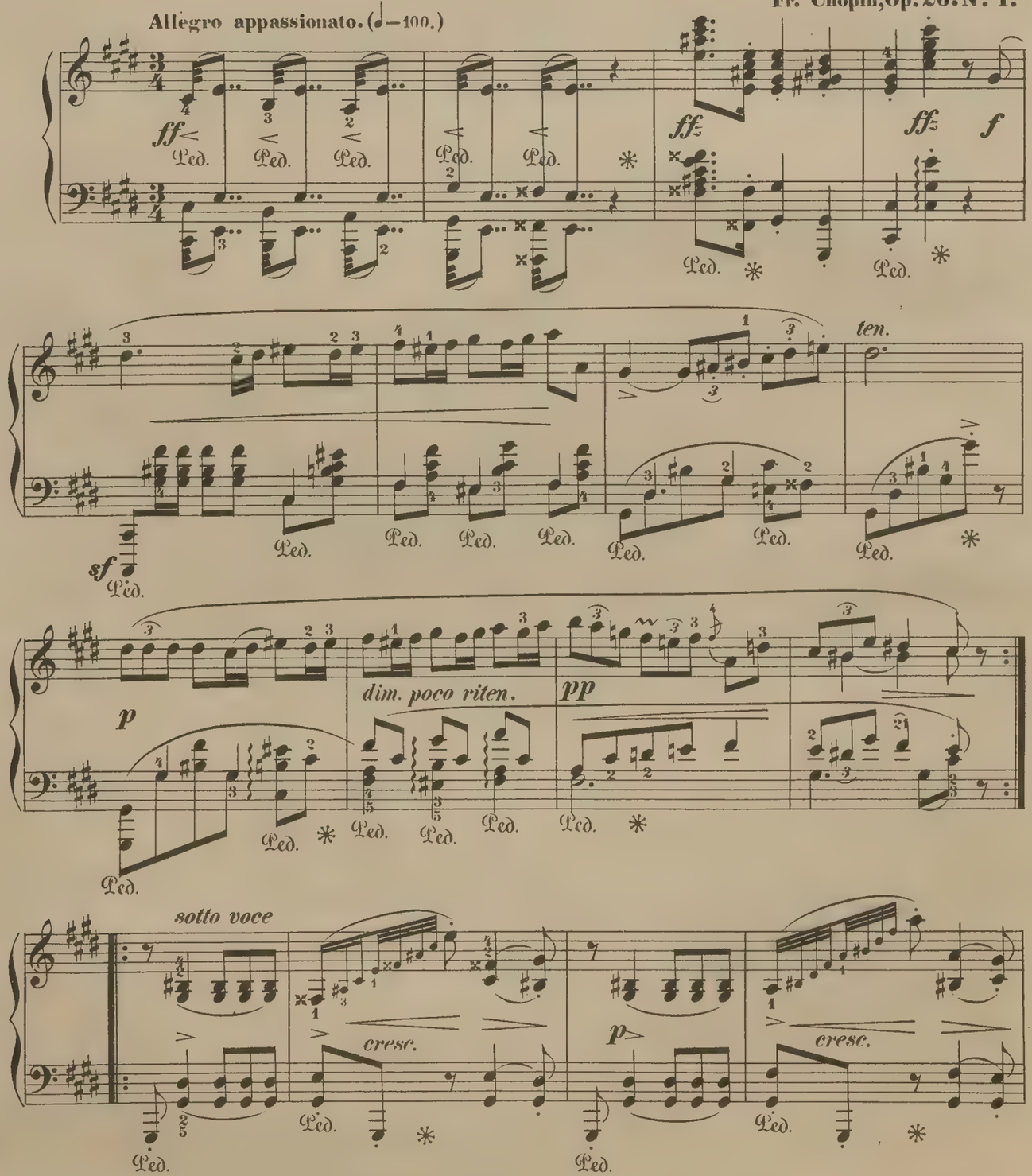

sf
dim.
dolce
tr
cresc.
con forza
dim.
p con anima
con forza
sf cresc.
appassionato
Ped.

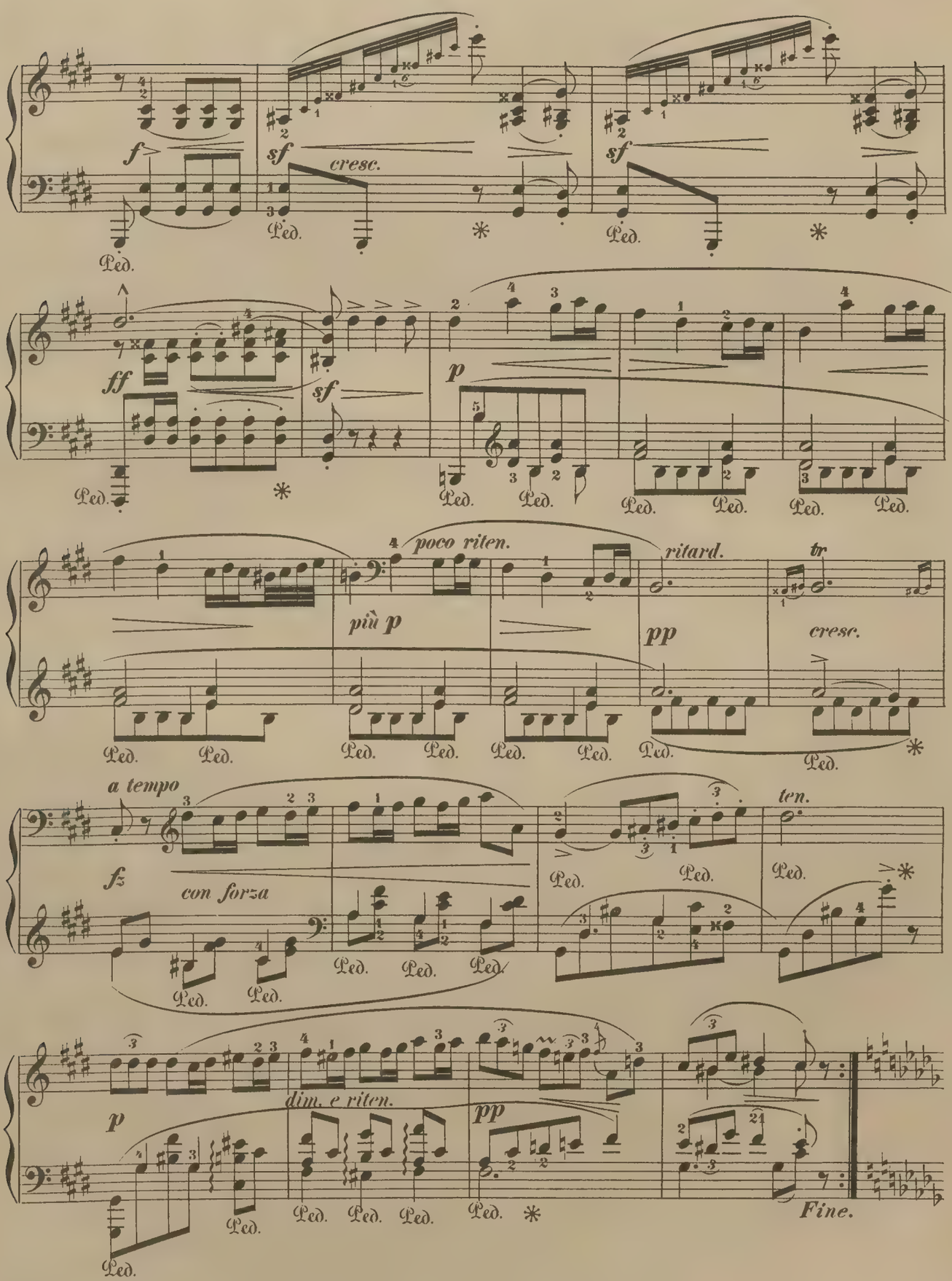

sf
dim.
Ped.
dim.
calando
smorzando
dolcissimo
dim.
ppp

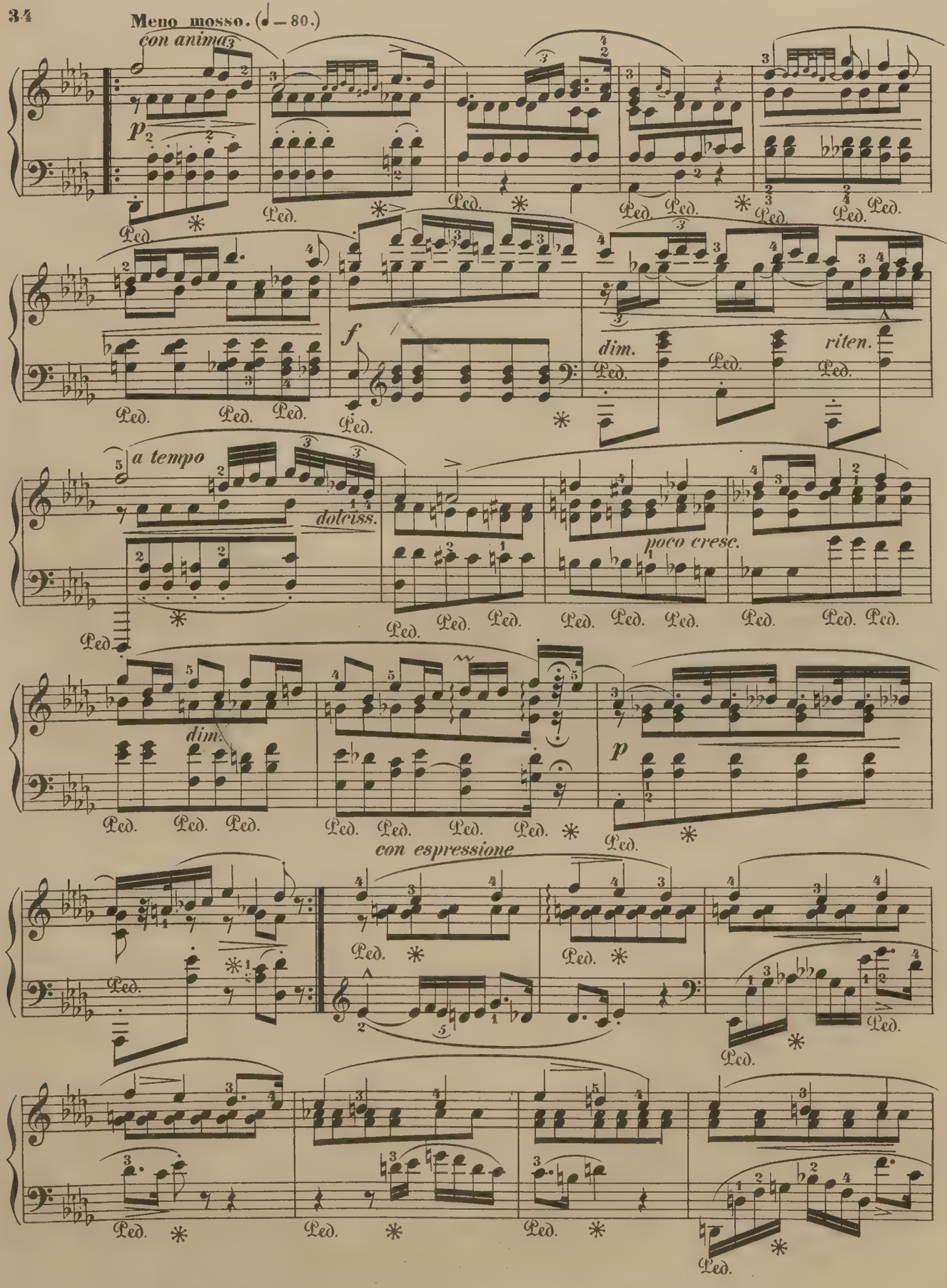
POLONAISE II.

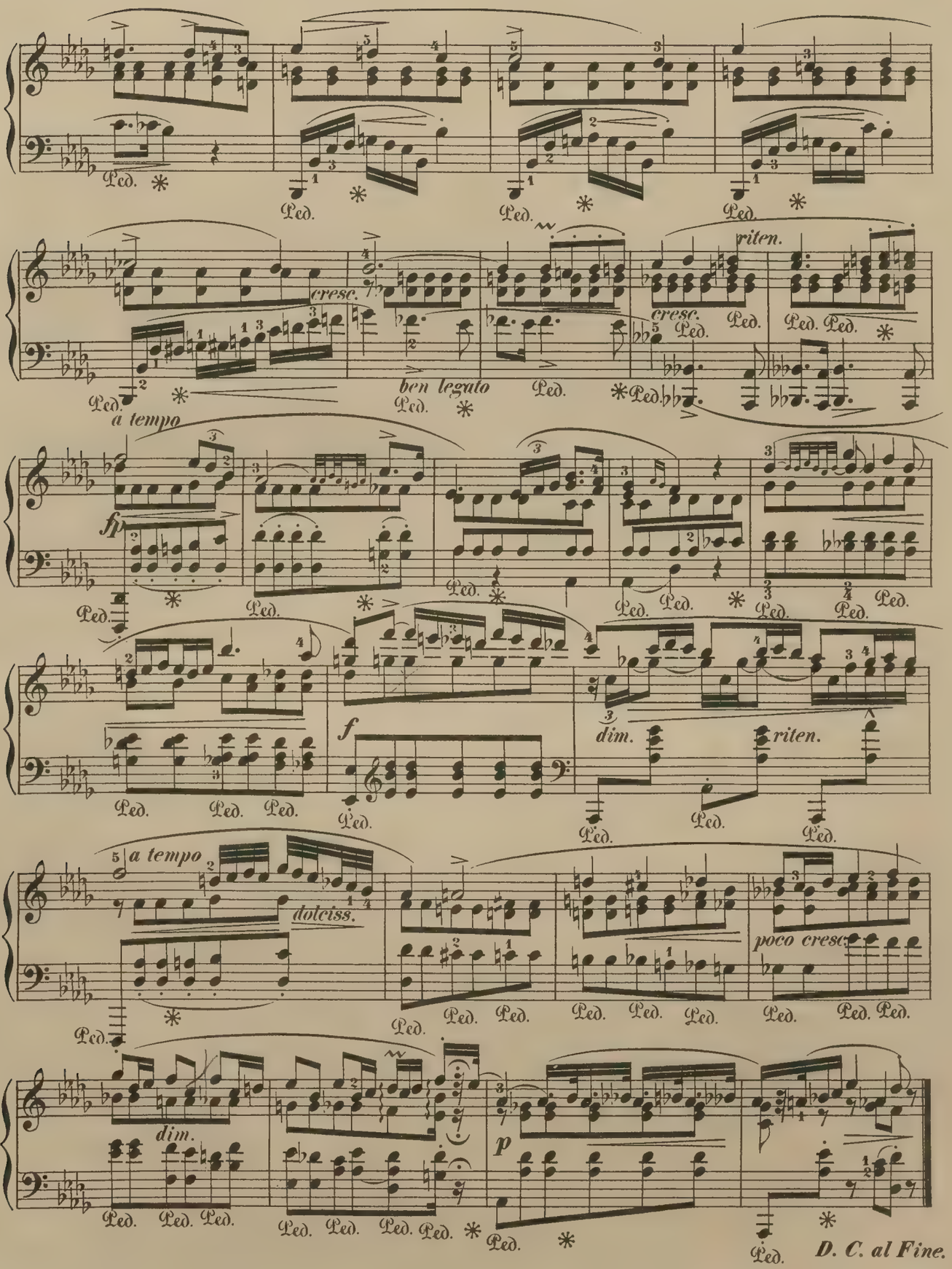
(Dédiée à J. Dessauer.)

Fr. Chopin, Op. 26. No. 1.




f
sf
cresc.
sf
Ped.
ff
sf
p
poco riten.
più p
ritard.
pp
tr
cresc.
a tempo
fz
con forza
ten.
p
dim. e riten.
pp
Fine.


Meno mosso. (♩ = 80.)
con anima
p
Ped.
f
dim.
riten.
a tempo
dolciss.
poco cresc.
dim.
p
con espressione

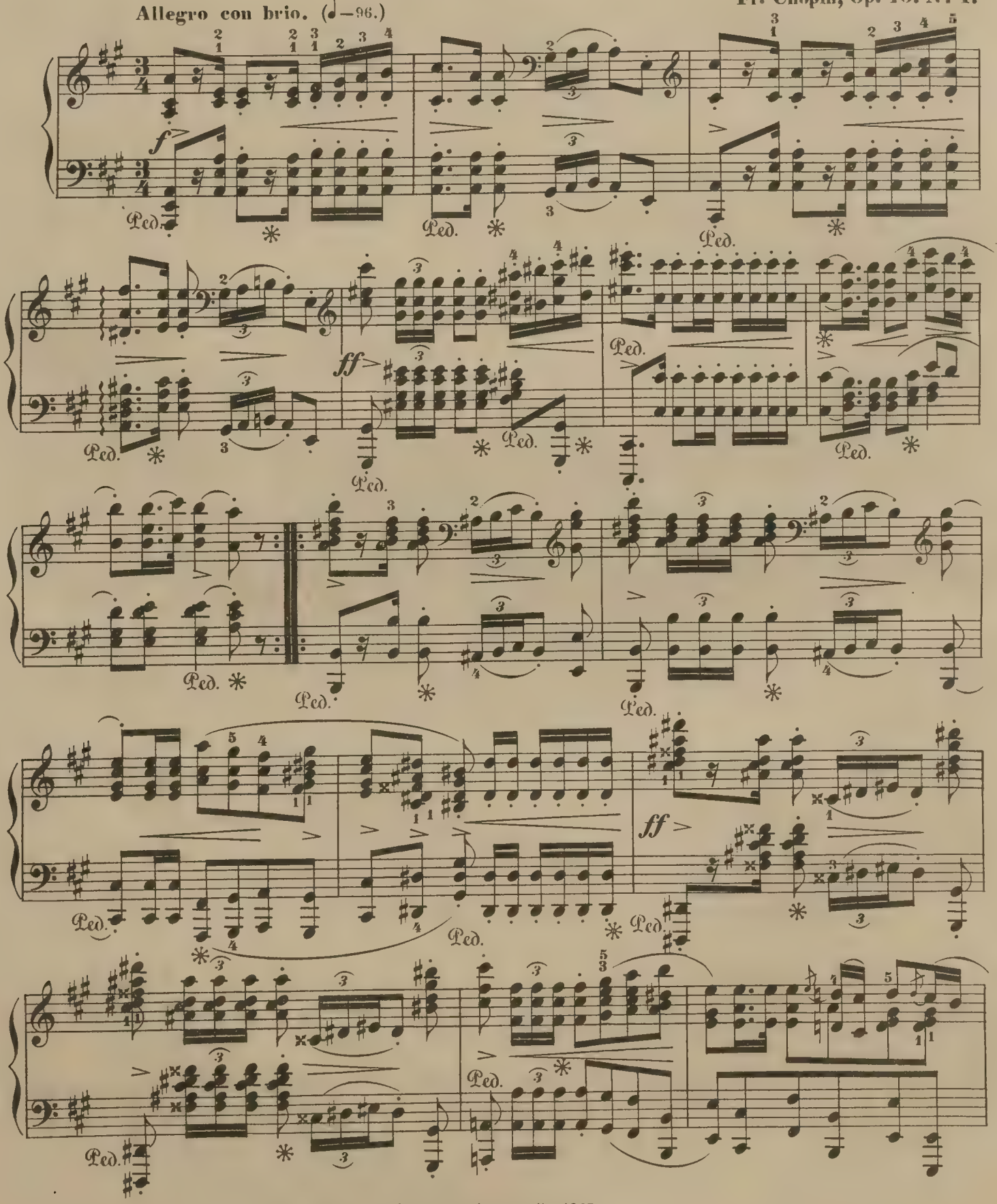

Ped.
cresc.
ben legato
riten.
a tempo
fp
f
dim.
riten.
a tempo
dolciss.
poco cresc:
dim.
p
D. C. al Fine.

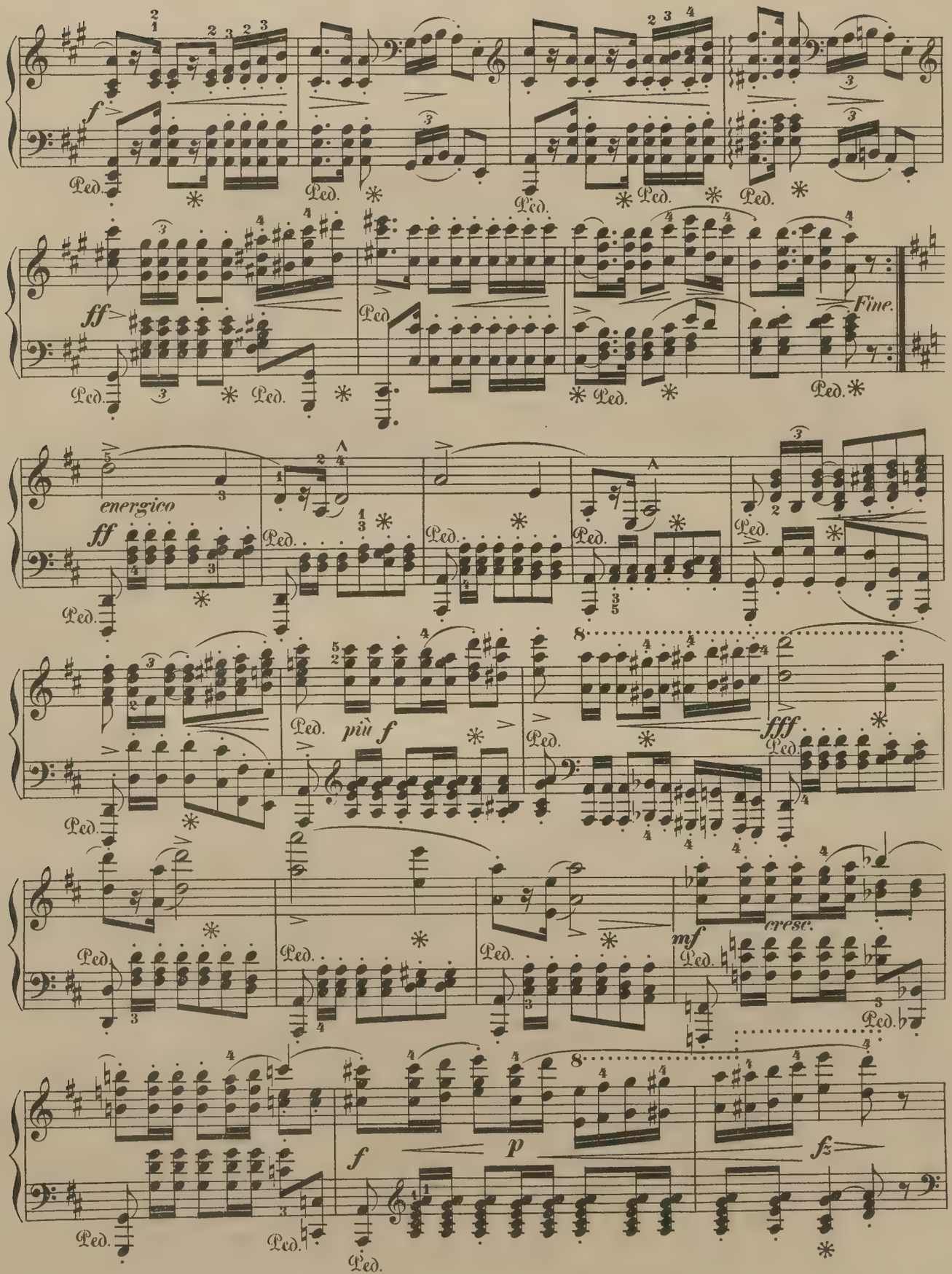
POLONAISE IV.

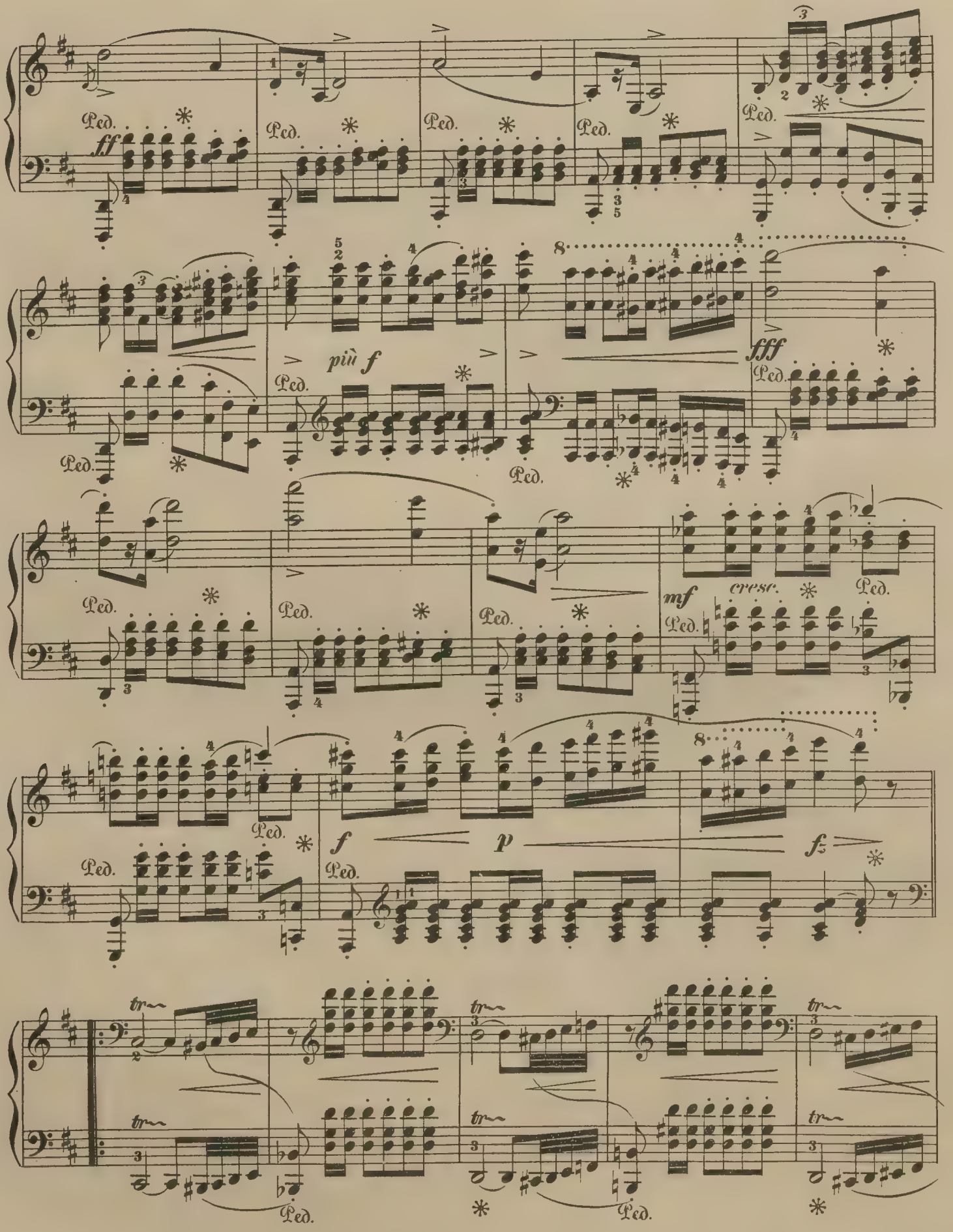
(Dédiée à J. Fontana.)

Fr. Chopin, Op. 40. N.r 1.

Allegro con brio. (♩=96.)




f
Ped.
ff
Fine.
energico
più f
fff
mf
cresc.
p
fz


Ped.
ff
più f
fff
mf
cresc.
f
p
fz
tr

tr

rit.

a tempo

ff

Ped.

più f

8

fff

cresc.

mf

f

p

fz

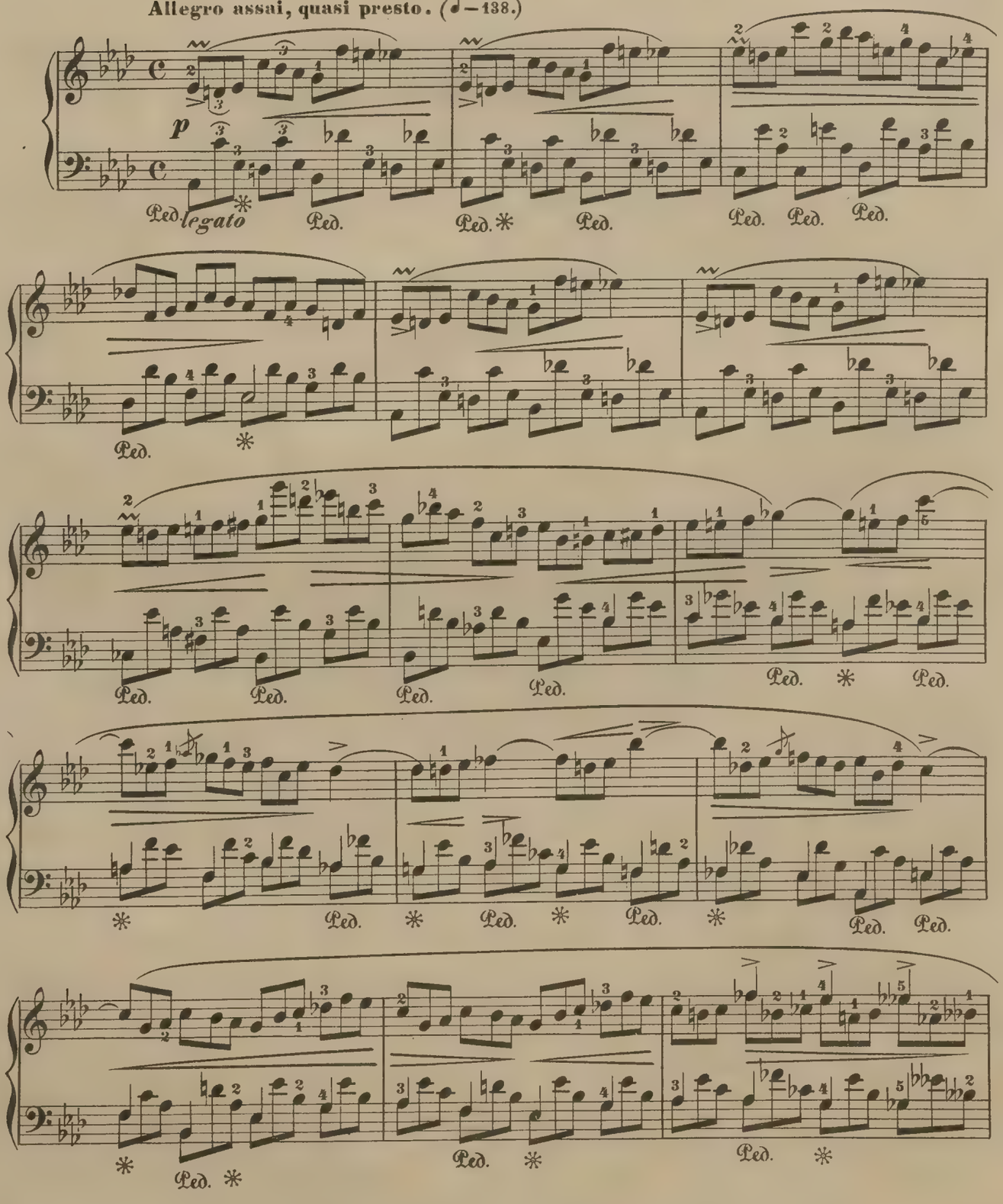
D. C. al Fine senza Repetizione.

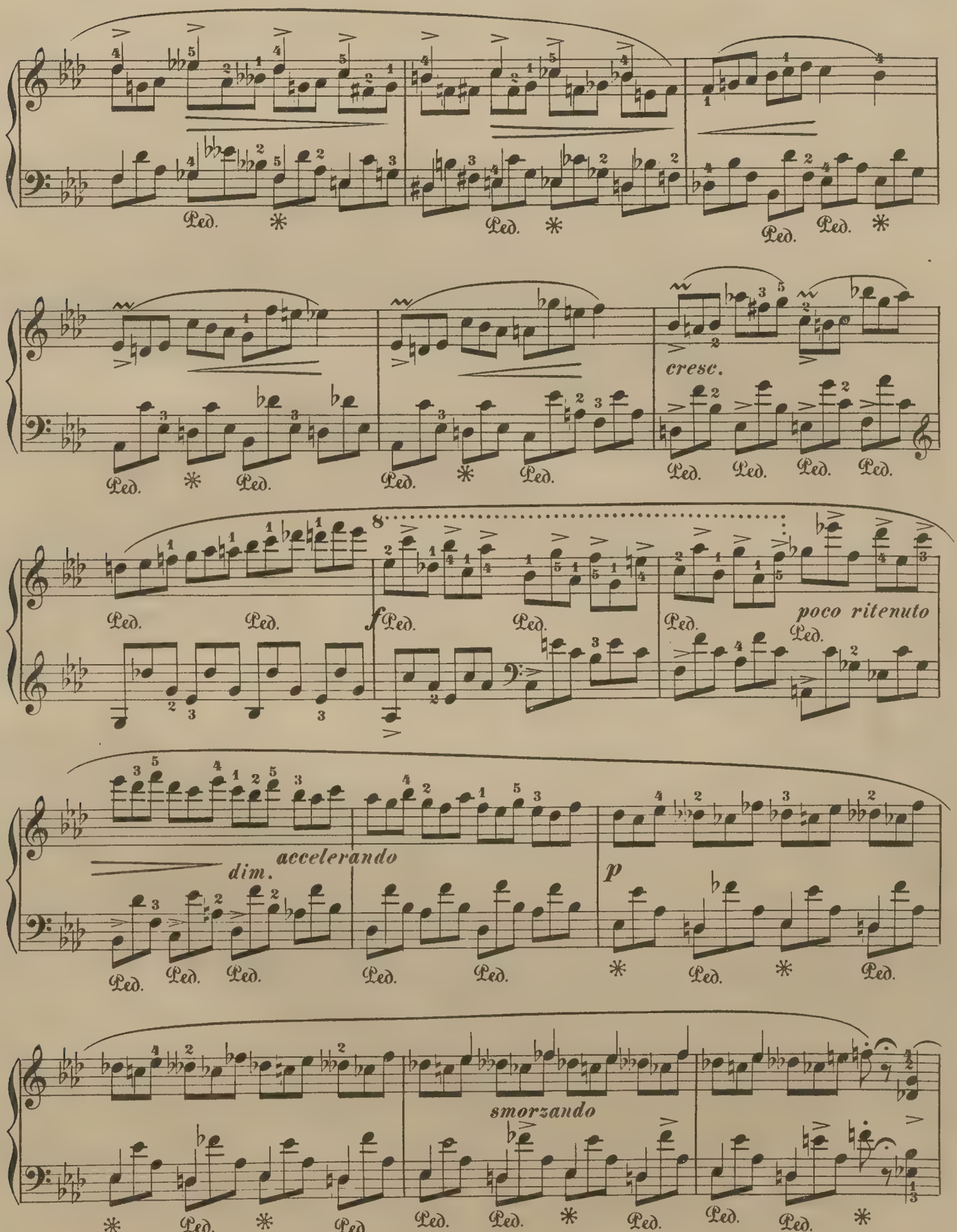
PREMIER IMPROMPTU.

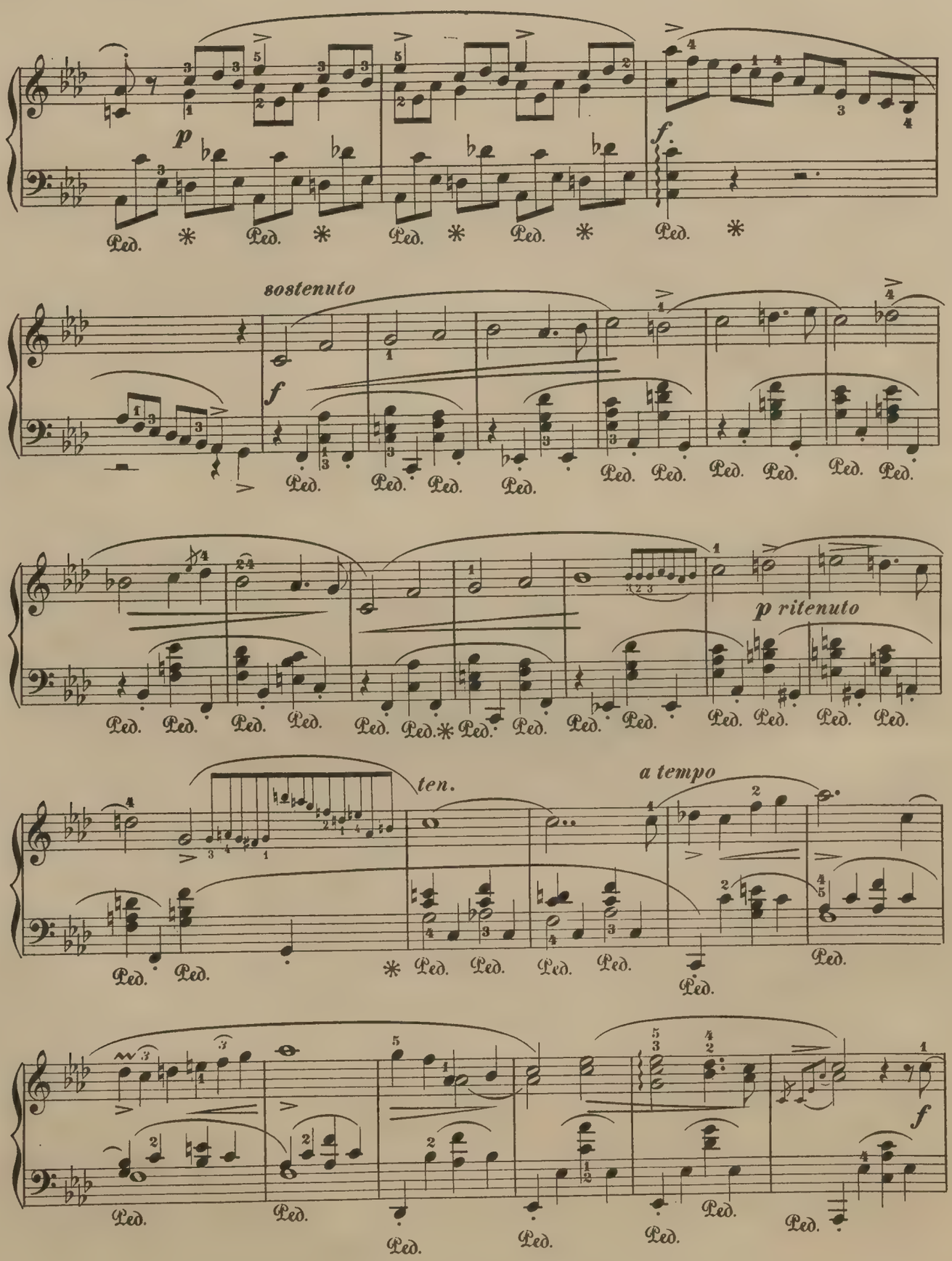
(Dédié à Melle Caroline de Lobau.)

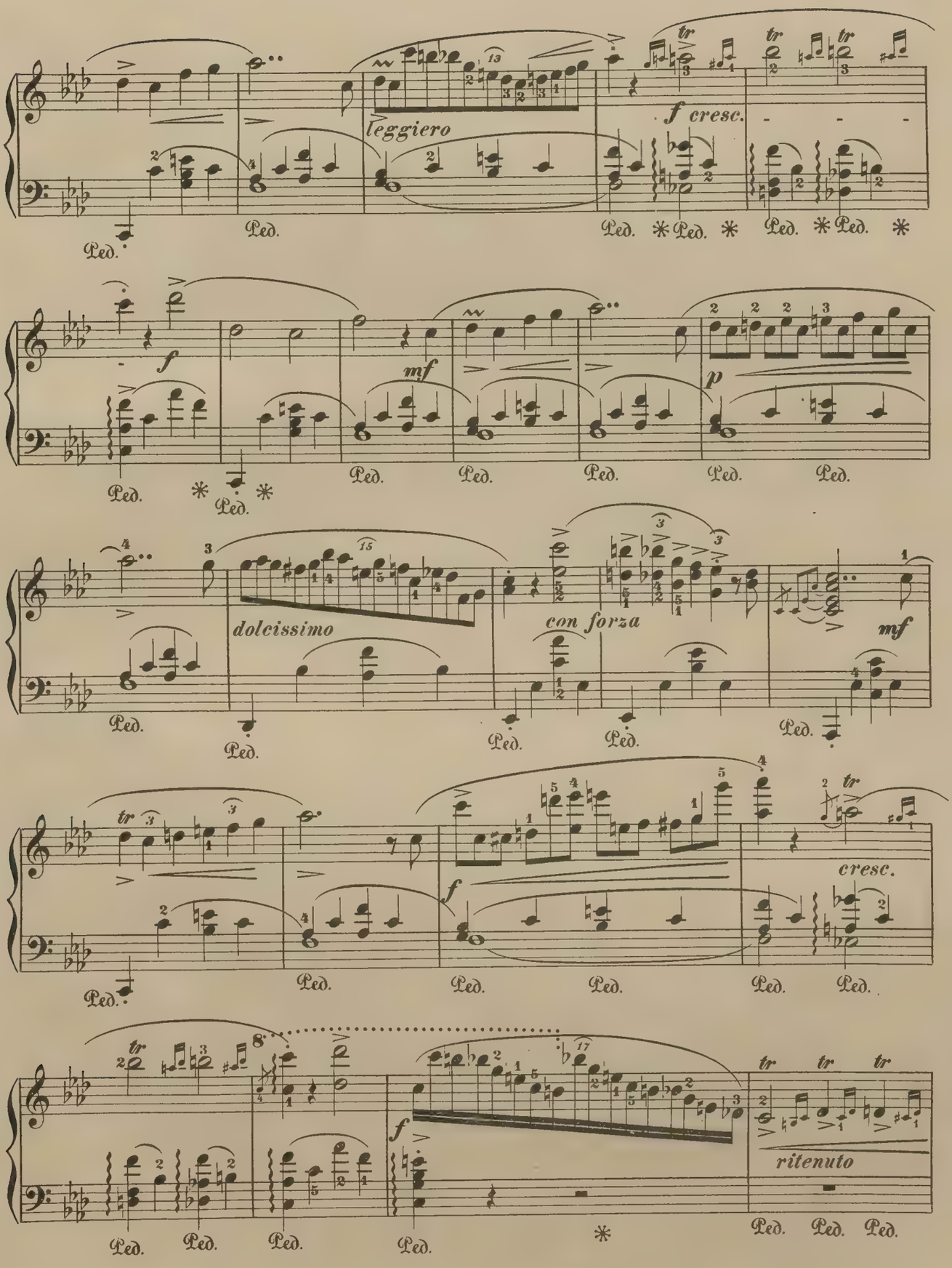
Fr. Chopin, Op. 29.

Allegro assai, quasi presto. (♩ = 138.)




Ped.
cresc.
poco ritenuto
dim.
accelerando
p
smorzando


p
f
sostenuto
f
p ritenuto
ten.
a tempo
f
Ped.


leggiero
f cresc.
f
mf
p
dolcissimo
con forza
mf
cresc.
f
ritenuto
Ped.

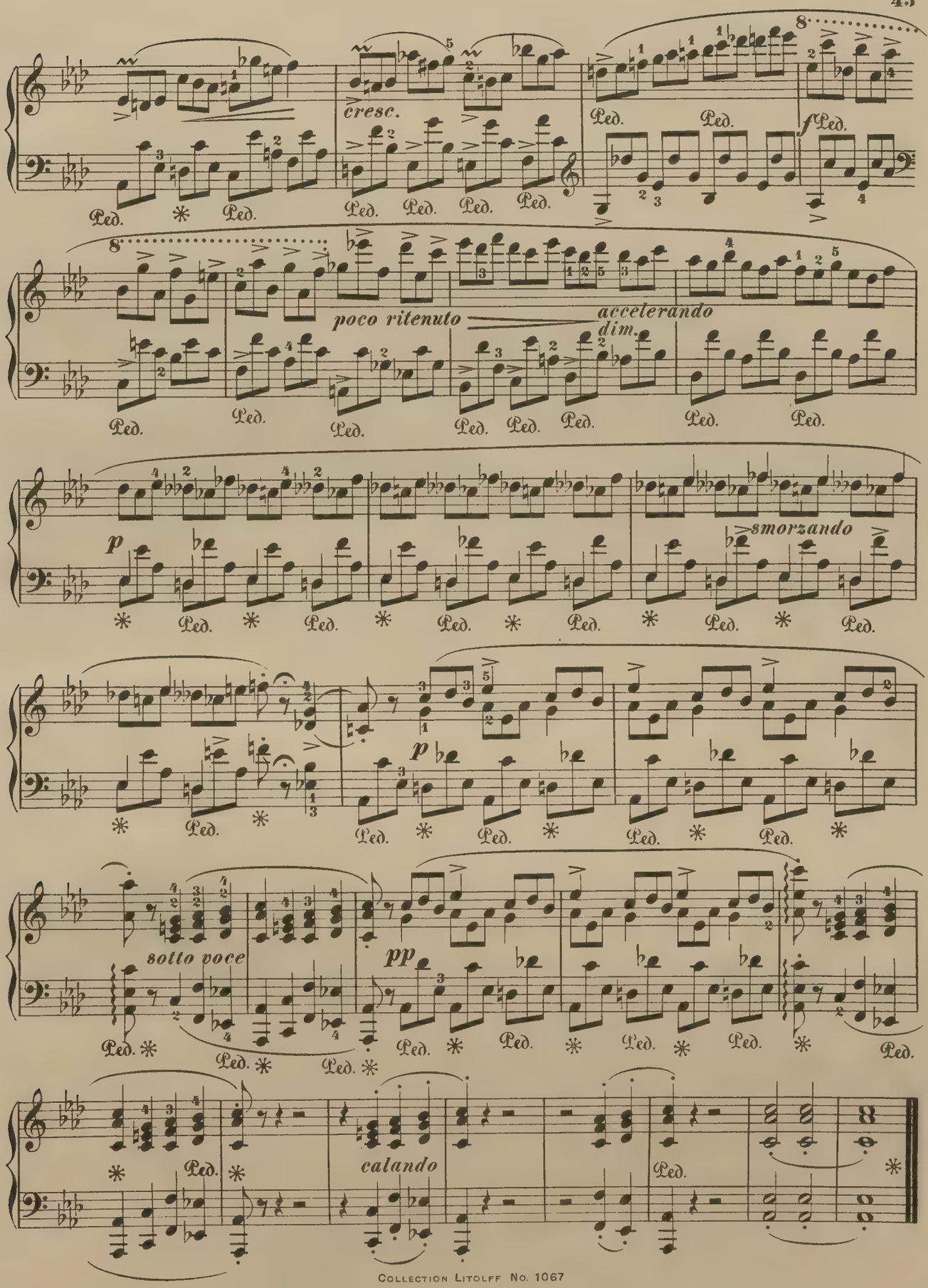
Glbl. Jag.

a tempo

p

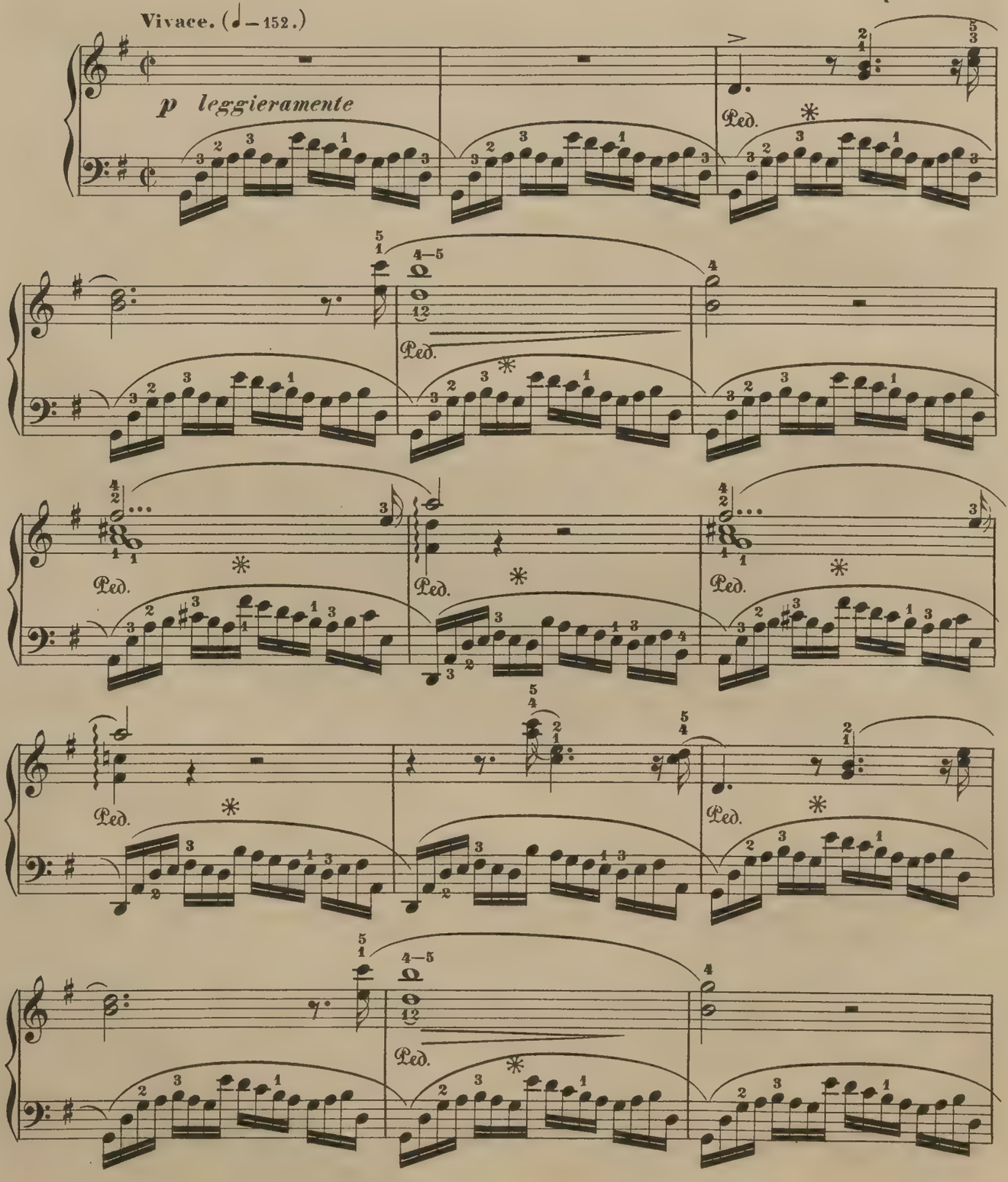
legato

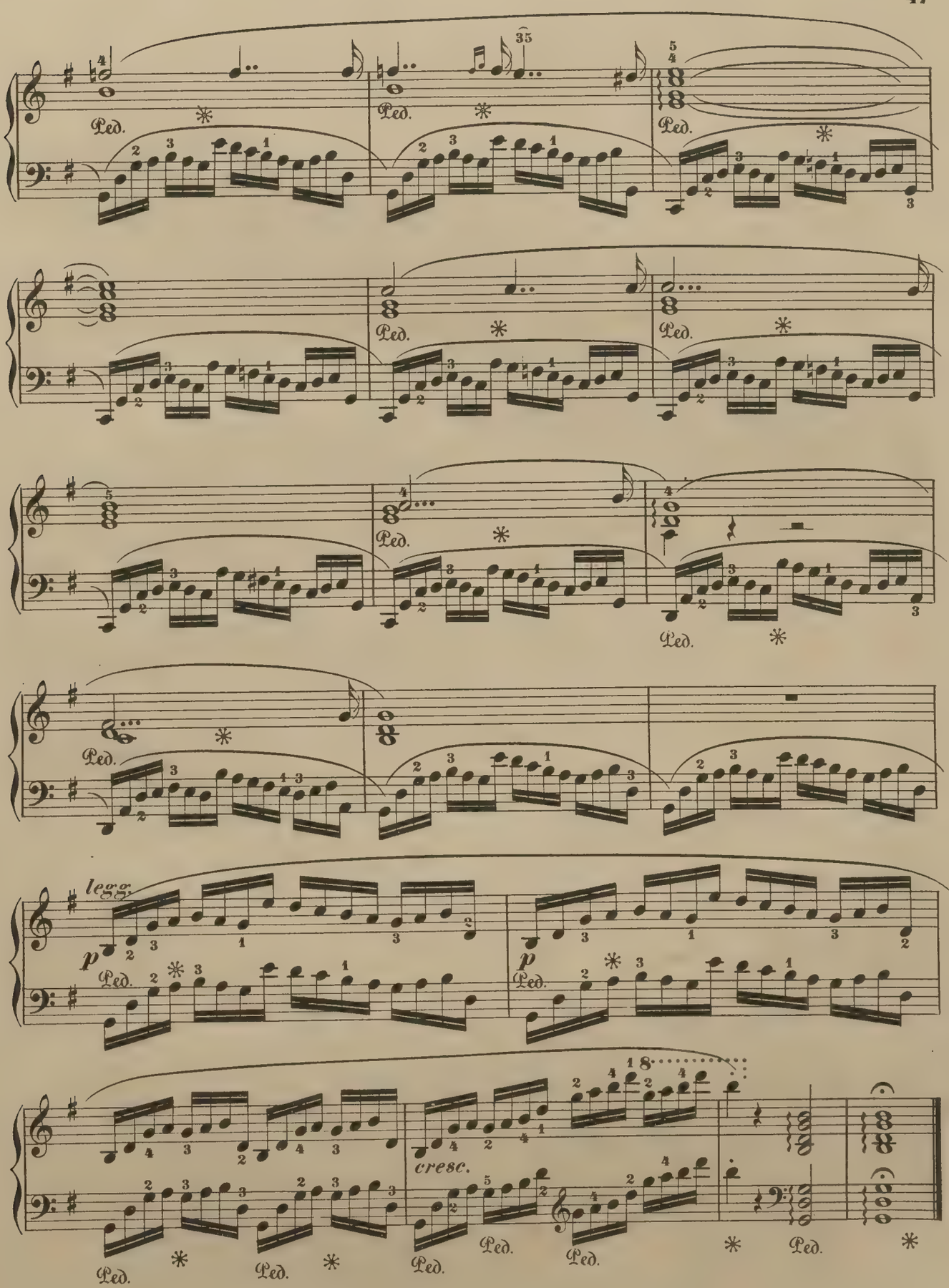
Ped. * Ped. * Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. * Ped. * Ped. * Ped. Ped. * Ped. * Ped. *


cresc.
poco ritenuto
accelerando
dim.
smorzando
sotto voce
calando

PRELUDE.

Op. 28. Nº 3.

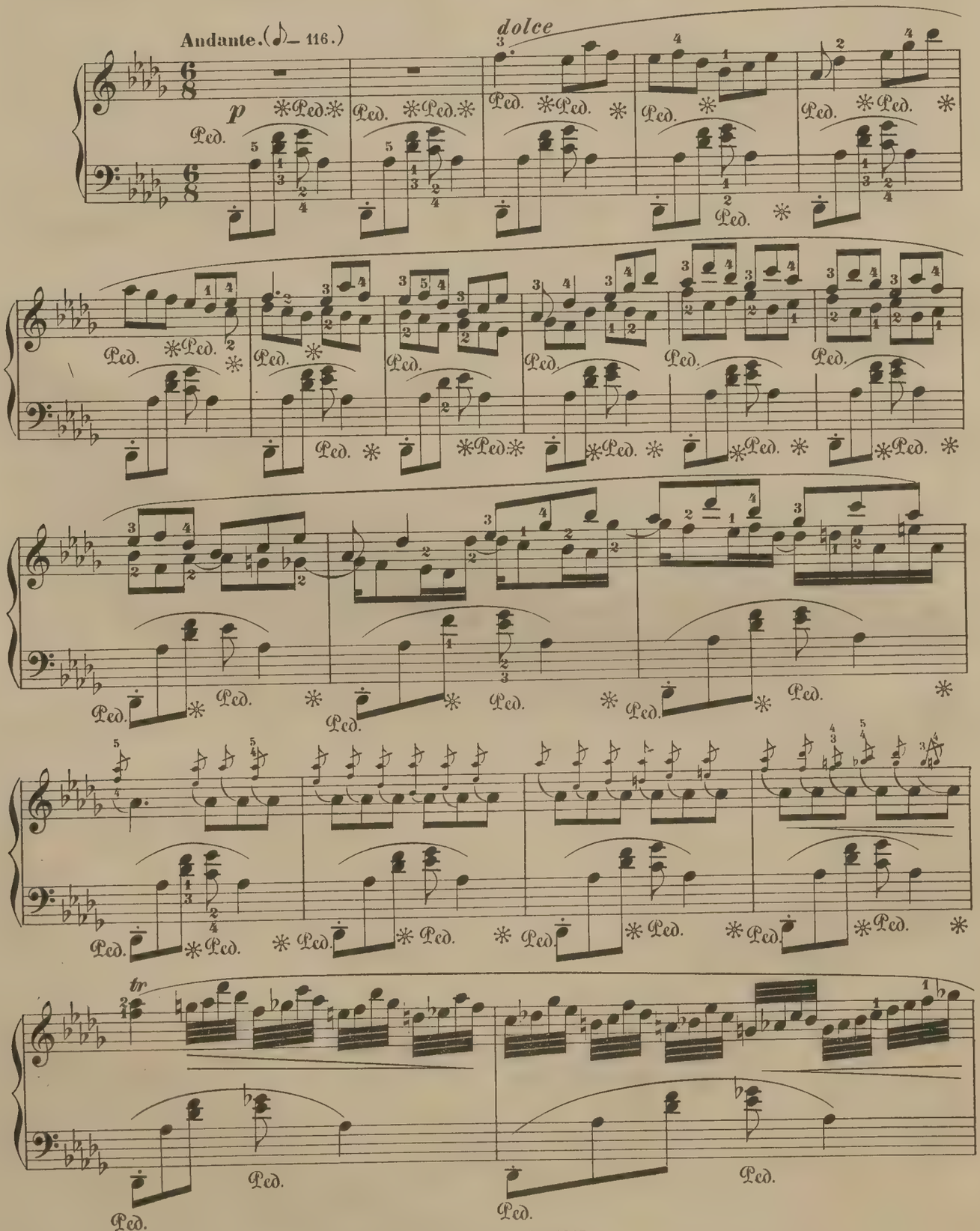


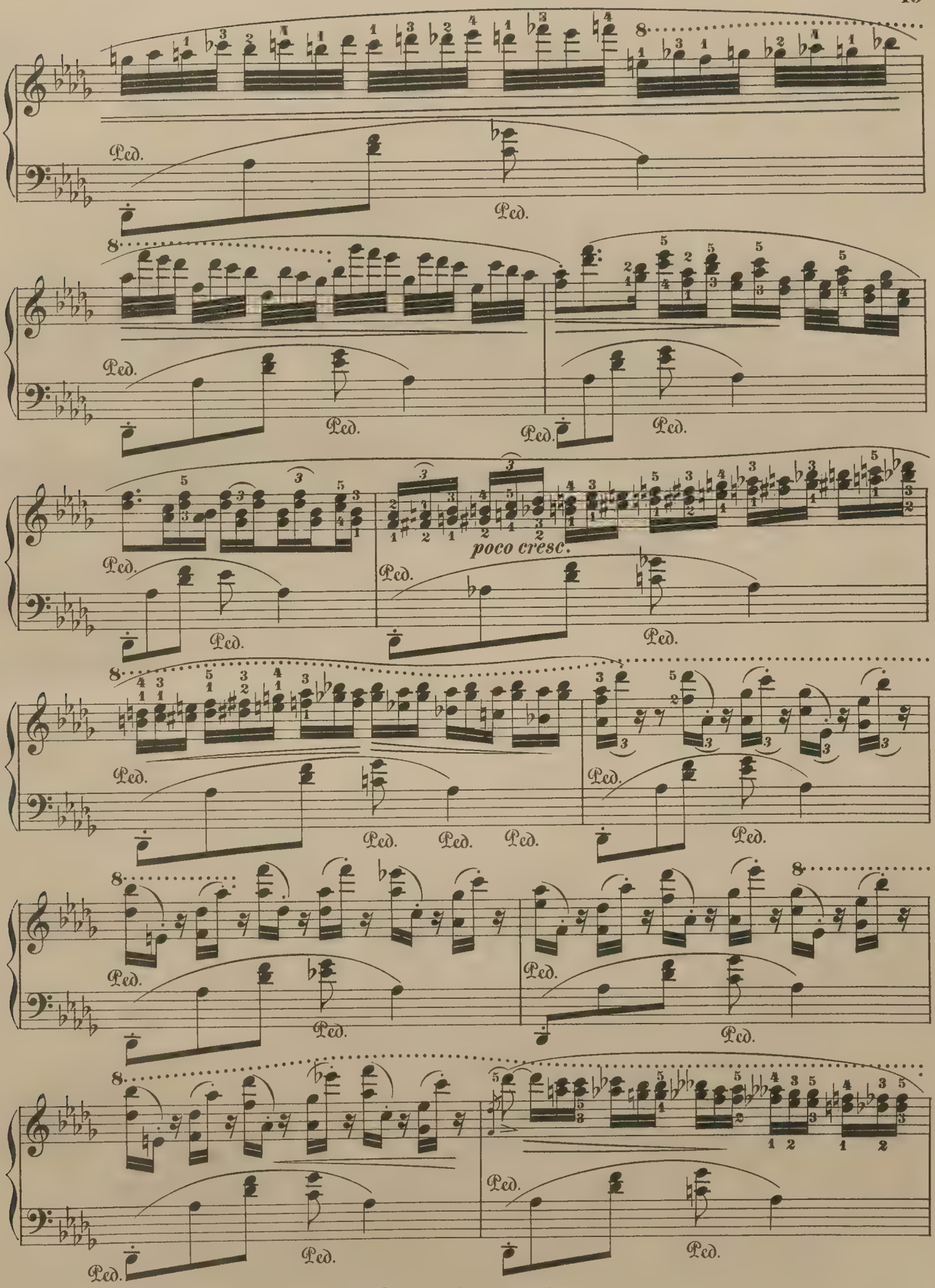

Ped.
legg.
p
cresc.

BERCEUSE.

(Dédiée à Mlle Elise Gavard.)

Fr. Chopin, Op. 57.




8
Ped.
Ped.
poco cresc.

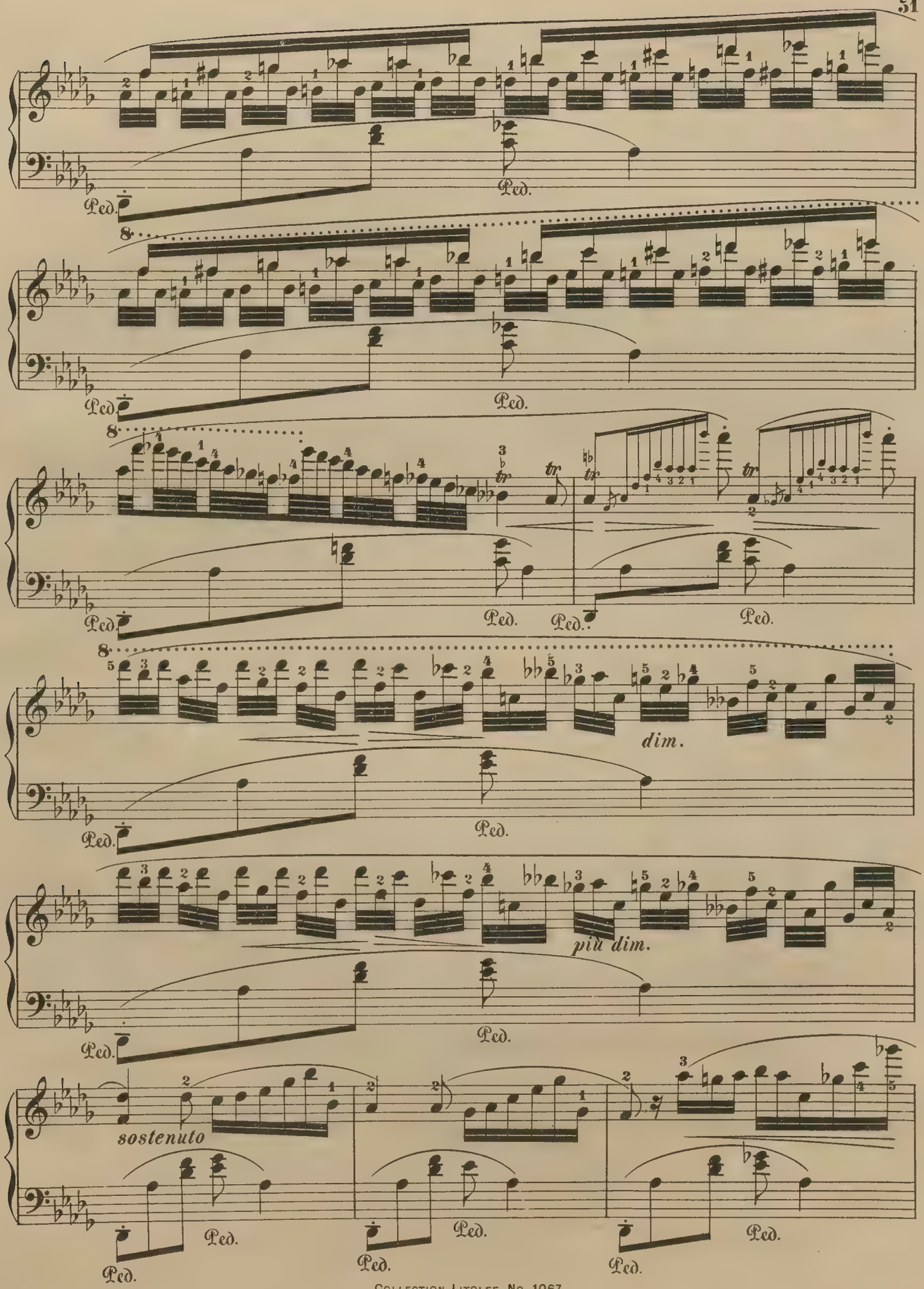
Ped. Ped. Ped. Ped.

Ped. Ped. Ped. Ped.

Ped. Ped. Ped. Ped.

Ped. Ped. Ped.

Ped. Ped. Ped.


Ped.
dim.
più dim.
sostenuto

p

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

pp

Ped. Ped. Ped. Ped.

p

Ped. Ped. Ped. Ped.

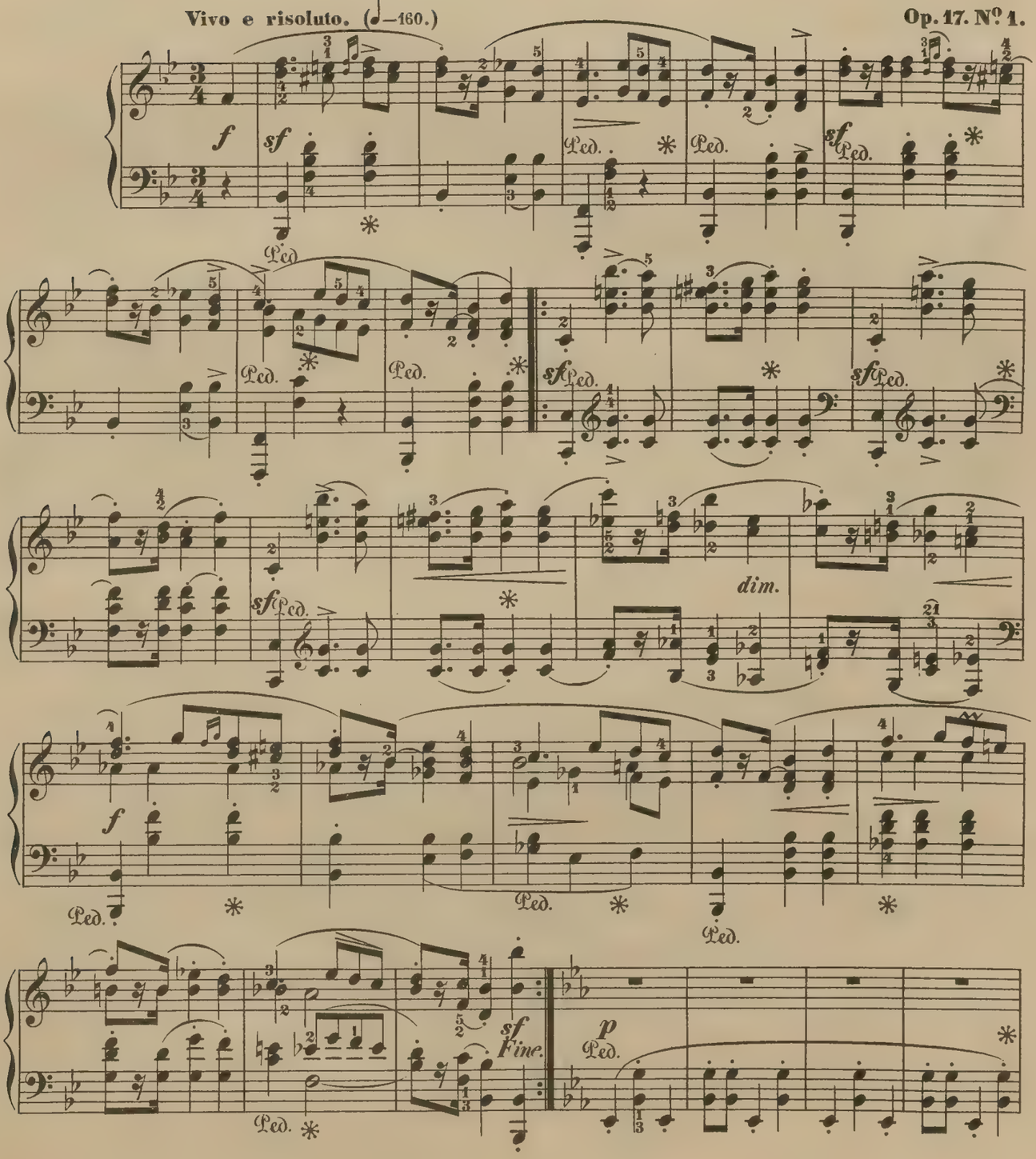
Ped. Ped. Ped.

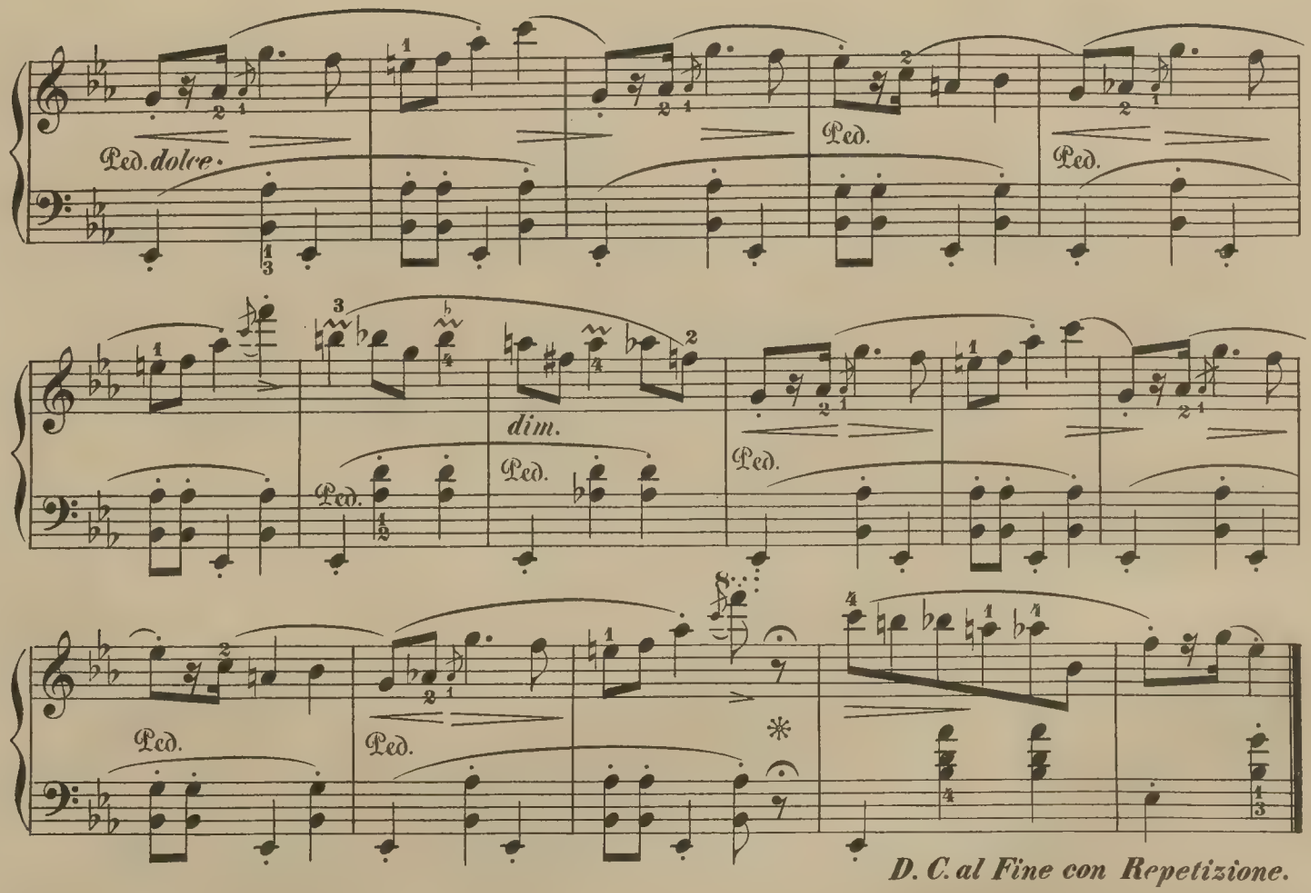
dim.

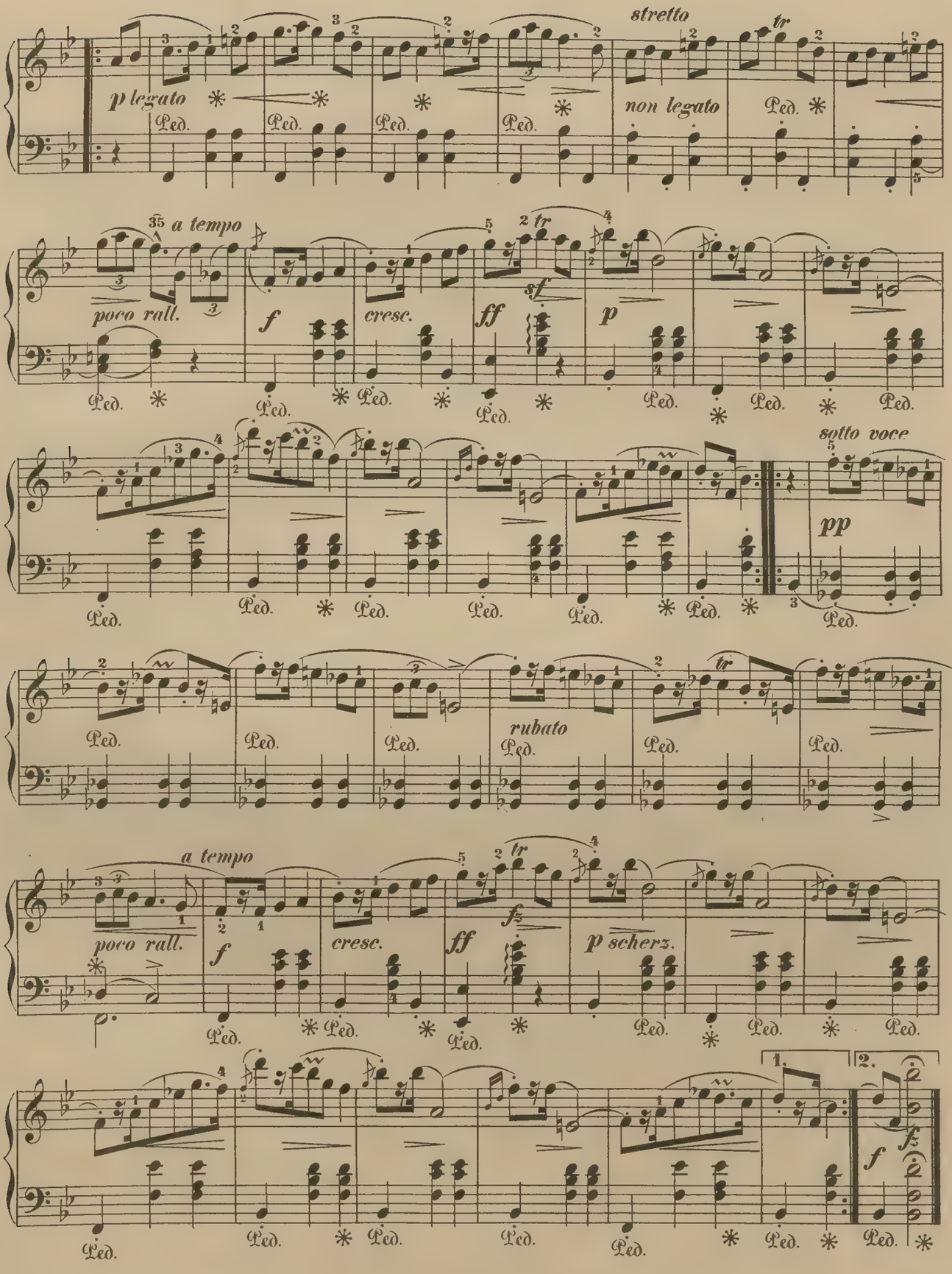
Ped. Ped. Ped. Ped.

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

MAZURKA.



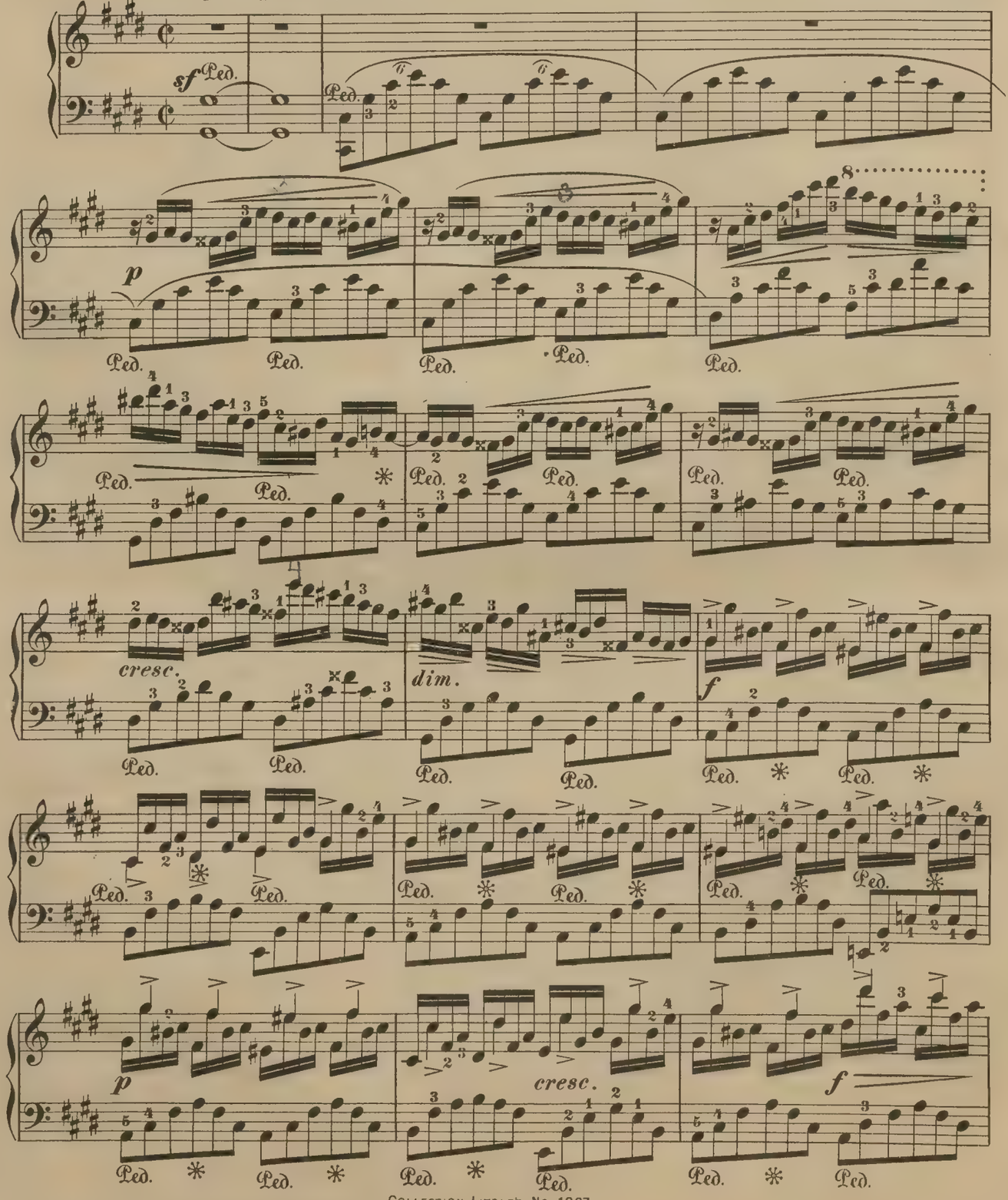

Ped. dolce.
Ped.
Ped.
dim.
Ped.
Ped.
Ped

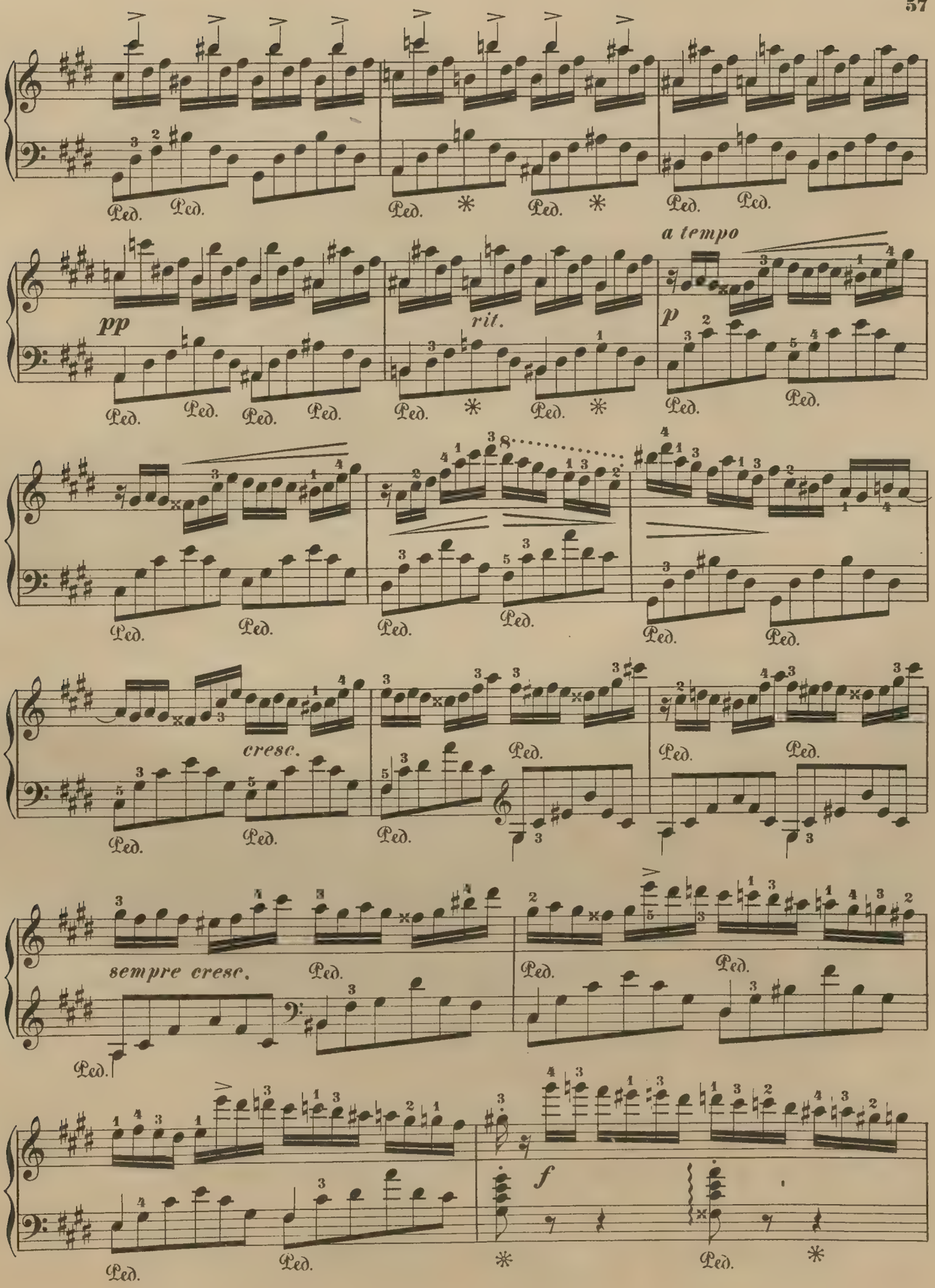

p legato
Ped.
stretto
non legato
tr
35 a tempo
poco rall.
f
cresc.
ff
sf
p
sotto voce
pp
rubato
a tempo
poco rall.
f
cresc.
ff
fz
p scherz.
1.
2.
f

FANTAISIE-IMPROMPTU.

Allegro agitato. (♩ – 84.)

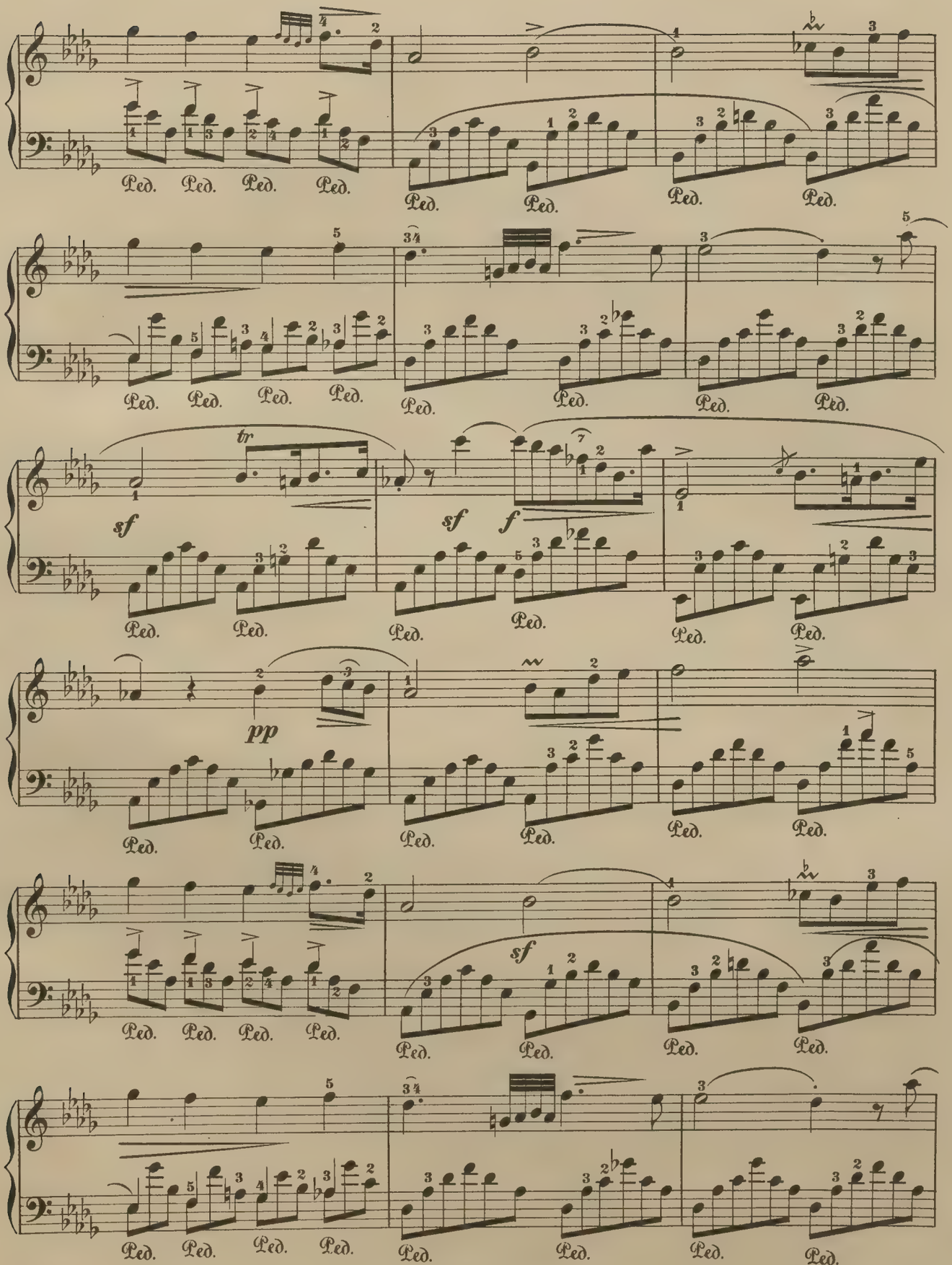
Fr. Chopin, Op. 66.

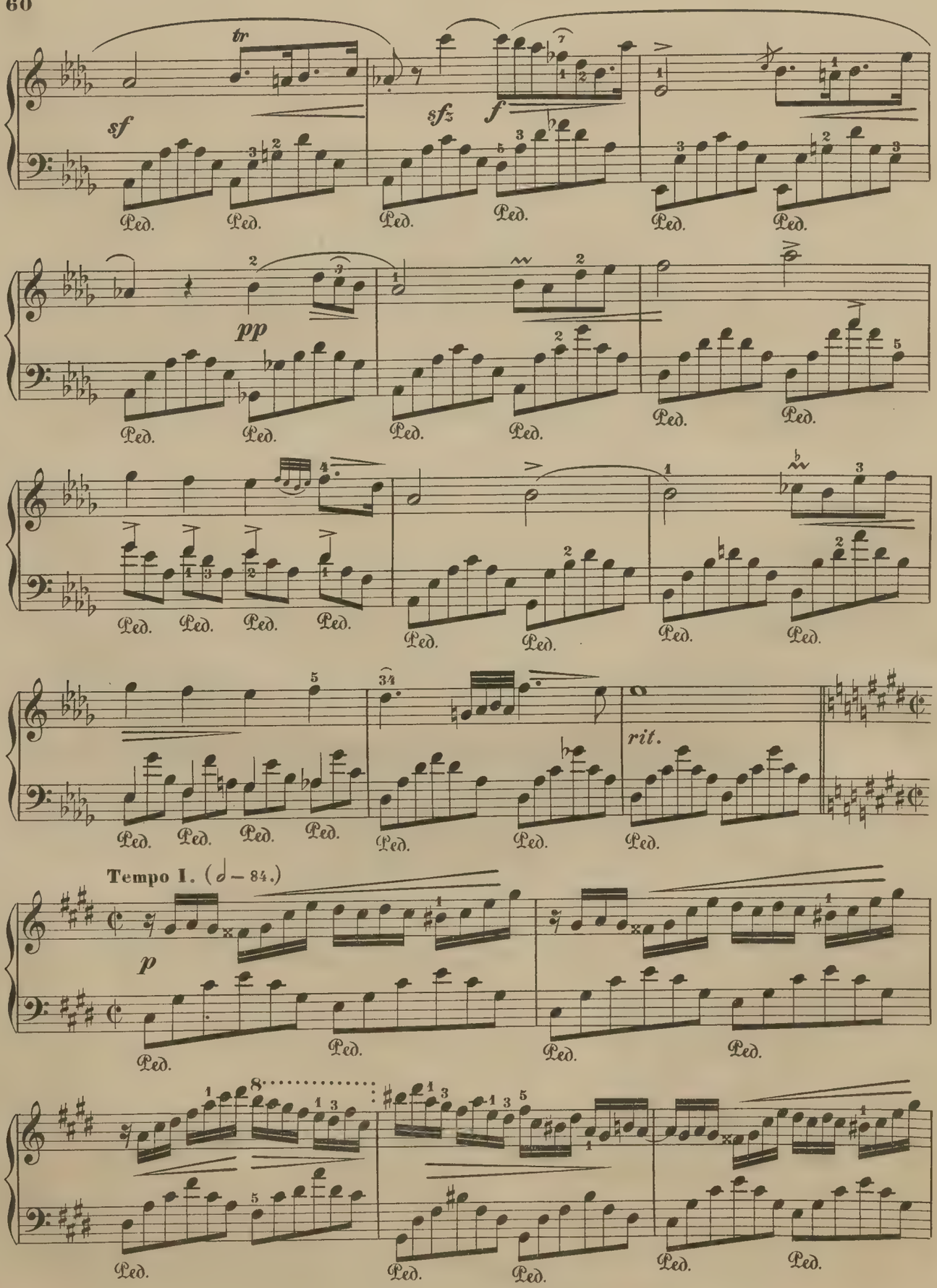


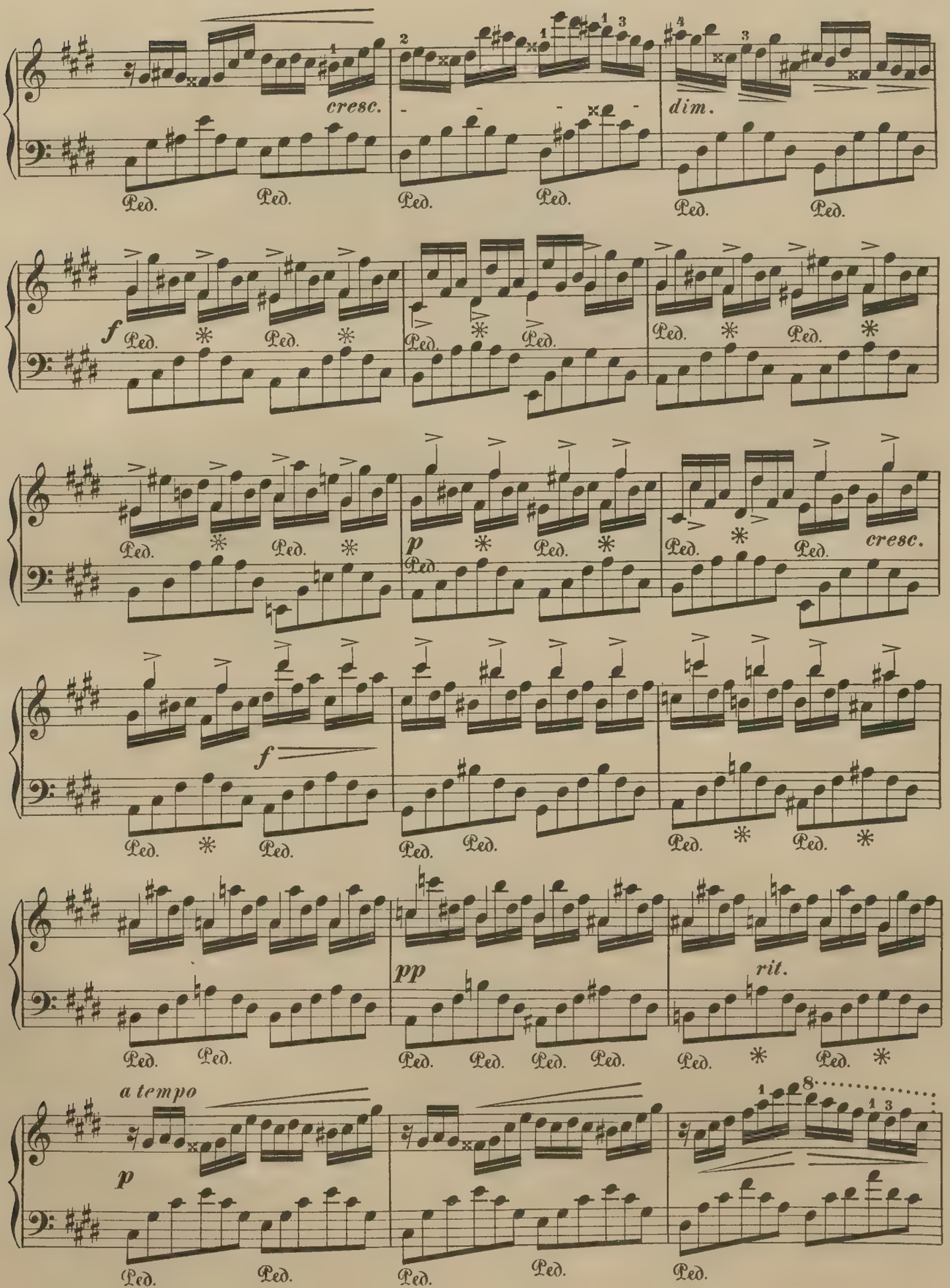

Ped.
pp
rit.
a tempo
p
cresc.
sempre cresc.
f

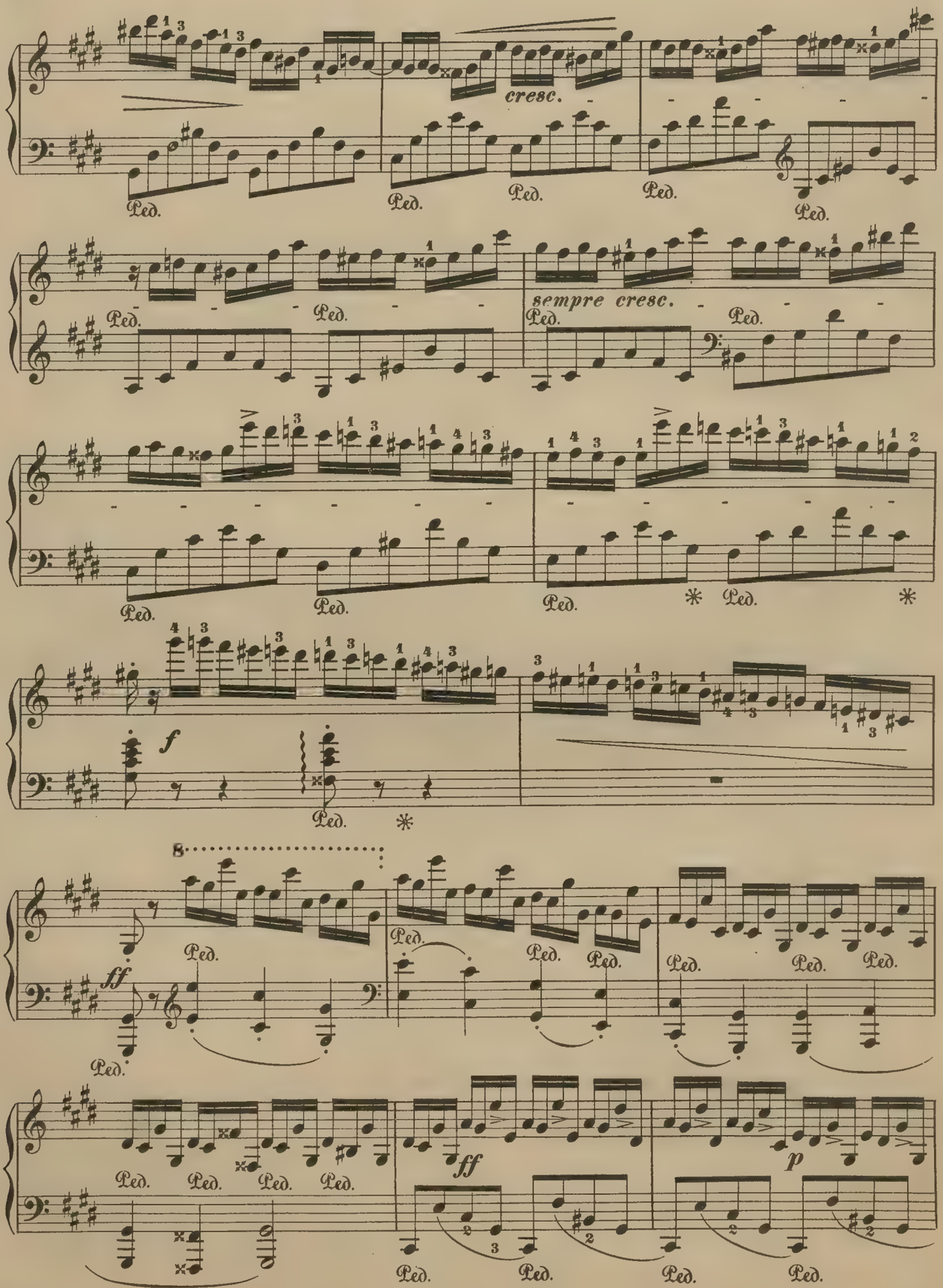
ff

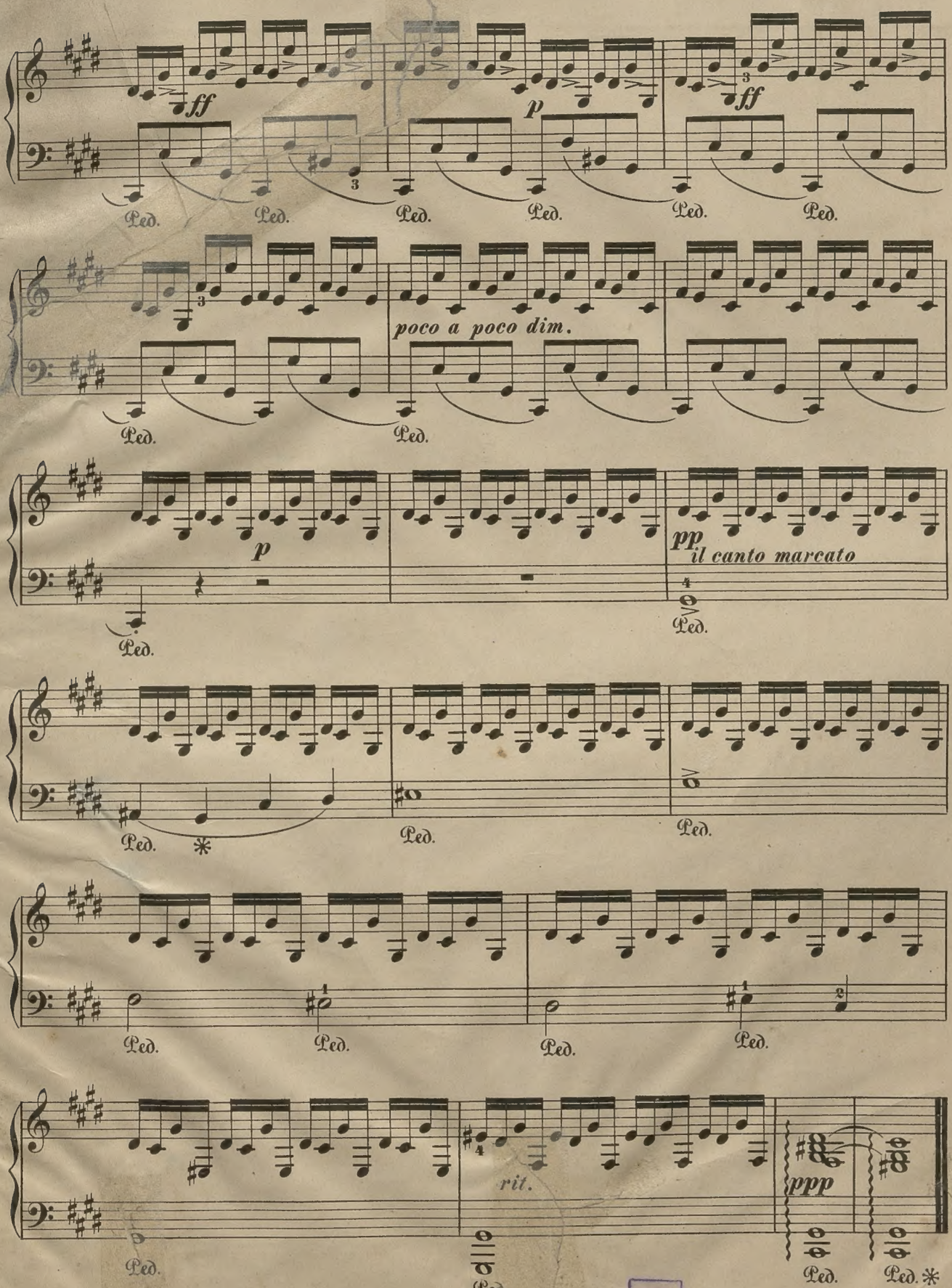
Ped. Ped. Ped.


Ped. Ped. Ped. Ped.
Ped. Ped.
Ped. Ped.
Ped. Ped. Ped. Ped.
Ped. Ped.
Ped. Ped.
tr
sf
sf f
Ped. Ped.
Ped. Ped.
Ped. Ped.
pp
Ped. Ped.
Ped. Ped.
Ped. Ped.
Ped. Ped. Ped. Ped.
sf
Ped. Ped.
Ped. Ped.
Ped. Ped. Ped. Ped.
Ped. Ped.
Ped. Ped.
Ped. Ped.


tr
sf
sfz
f
pp
rit.
Tempo I. (♩ – 84.)
p
Ped.


cresc.
dim.
f
p
cresc.
f
pp
rit.
a tempo
p
Ped.


cresc.
sempre cresc.
f
ff
ff
p
B
Ped.
*



COLLECTION LITOLFF No. 1067

TABLE.

No.				Pag.
1.	Marche funèbre de la Sonate Op. 35			2.
2.	Valse Op. 34. No. 1.	La bémol majeur — As dur —	A flat major	6.
3.	Valse Op. 34. No. 2.	La mineur — A moll —	A minor	14.
4.	Valse Op. 64. No. 1.	Ré bémol majeur — Des dur —	D flat major	17.
5.	Nocturne Op. 15. No. 2.	Fa dièze majeur — Fis dur —	F sharp major	20.
6.	Nocturne Op. 9. No. 2.	Mi bémol major — Es dur —	E flat major	24.
7.	Nocturne Op. 27. No. 2.	Ré bémol majeur — Des dur —	D flat major	27.
8.	Polonaise Op. 26. No. 1.	Ut dièze mineur — Cis moll —	C sharp minor	32.
9.	Polonaise Op. 40. No. 1.	La majeur — A dur —	A major	36.
10.	Impromptu Op. 29.	La bémol majeur — As dur —	A flat major	
11.	Prélude.	Sol majeur — G dur —	G major	46.
12.	Berceuse Op. 57.	Ré bémol majeur — Des dur —	D flat major	48.
13.	Mazurka Op. 17. No. 1.	Si bémol majeur — B dur —	B flat major	
14.	Mazurka Op. 7. No. 1.	Si bémol majeur — B dur —	B flat major	
15.	Fantaisie-Impromptu Op. 66			56

Stich und Druck von Henry Litolff's Verlag in Braunschweig.

Ausführliche Cataloge gratis
durch alle Musikalienhandlungen.

COLLECTION

Piano zu 2 Händen.

No.	
386	**Bach-Album.** 17 berühmte Stücke
339/40	**Bach.** Wohl. Clavier (Köhler) 2 B.
169/70	— Sämmtl. Orig.-Comp. 2 Bde.
868	— Englische Suiten (Köhler)
869	— Französische Suiten (Köhler)
870	— 15 Invent. u. Sinfon. (Köhler)
1257	— 30 ber. Stücke für kleine Hände
1478	**Baumfelder, Fr.** Album für Anfänger 24 gefällige Tonstücke in stufenweiser Reihenfolge
301	**Beethoven.** Sämmtliche Sonaten
600	— Dieselben
247/48	— Dsiben. 2 Bd. (Köhler u. Winkler)
1/2	— Dieselben 2 Bde.
844	— Sonatinen (Köhler)
325	— Sämmtliche Stücke (Winkler)
42	— Stücke und Tänze (Köhler)
326	— Sämmtl. Variationen (Winkler)
41	— Dieselben
311	— Sämmtl. Concerte u. Fant. Op. 80
67	— 7 Concerte
344/45	— Sinfonien (Winkler) 2 Bde.
5	— Dieselben in 1 Bande
346	— Septett Op. 20 (Winkler)
374	— Romanzen u. Serenad. (Winkler)
6a/d	— 17 Quartette (Winkler) 4 Bde.
7	— 10 Trios (Winkler)
8a	— Sonat. f. P. u. Viol. (Winkl.) Bd. 1
8b	— — — — Bd. 2
8c	— Sonat. f. P. u. Cello (Winkler)
9	— Quintette, Sextett u. Octett
1084	— Ausgewählte Lieder (Behr)
1258	— 30 ber. Stücke für kleine Hände
*500	**Bertini.** 48 Etuden Op. 29 und 32
*511	— 25 Etuden Op. 100
1290	**Chabrier, Emm.** Pièces pittoresques
1044	**Chopin.** Sämmtl. Walzer (Köhler)
1063	— Dieselben
1045	— Sämmtl. Nocturnes (Köhler)
1074	— Dieselben
1046	— Sämmtl. Polonaisen (Köhler)
1075	— Dieselben
1047	— Sämmtl. Mazurkas (Köhler)
1076	— Dieselben
1048	— Sämmtl. Balladen (Köhler)
1049	— Fantasien u. Impromptus (Op. 49. 66. 29. 36. 51.) (Köhler)
1050	— Präludien (Op. 28. 45.) (Köhler)
1051	— Etuden Bd. 1 (Op. 10 u. Trois nouvelles Etudes) (Köhler)
1052	— Etuden Bd. 2 (Op. 25) (Köhler)
1053	— Rondos und Variationen (Op. 1. 5. 16. 12 und Variat. sur un Air Allemand) (Köhler)
1054	— Sämmtliche Scherzos (Köhler)
1055	— Concertstücke (Op. 2. 15. 14) (Köhler)
1056	— 9 verschiedene Werke (Allegro de Concert, Barcarolle, Bolero, Berceuse, Tarantelle, Trauermarsch, 3 Ecossaisen (Köhler)
1057	— Sämmtl. Sonaten (Köhler)
1058	— Sämmtliche Concerte (Köhler)
1131/45	— Vorstehende 15 Bände in 8°
1067	— Album. Nr. 1. 15 beliebte Stücke
1147	— Dasselbe in 8°
1276	— Album. Nr. 2. 14 beliebte Stücke
1071	— 8 Walzer. Erleicht. v. Görner
1073	— 13 Nocturnes " " "
1072	— 26 Mazurkas " " "
327	**Clementi.** 12 ber. Sonaten (Winkler)
315	— Smtl. Sonatin. (Köhler u. Winkl.)
93/95	— Smtl. Son. (Köhler u. Winkl.) 3 B.
841/42	— Gradus Bd. I. und II.
*343	— do. Bd. III.
*151	— do. in 1 Bande
501	— Préludes et Exercices
1000	**Corelli-Album.** 15 ber. Stücke (Behr)
*502	**Cramer.** Etuden Bd. I. (Cah. 1 u. 2)
503	— Etuden Bd. II. (Cah. 3 u. 4)
1164	— Pianoforte-Schule
516	**Czerny.** 50 Uebungsstücke
241	**Dussek.** Sonaten u. Stücke (Winkler)
899	— Rondos u. Variationen (Köhler)
544	— Sonatinen Op. 20 (Köhler)
78/79	— Sämmtl. Sonaten u. Sonatinen (Köhler und Winkler) 2 Bde.
1218	**Fesca-Album.** 10 beliebte Stücke
179	**Field.** 17 Noct. (Köhler u. Winkler)
1109	**Hartmann.** Ballscenen
180/81	**Händel.** Suiten. 2 Bde.
182	— Leçons, Chac., Stücke, Fugen
353	— Suiten u. Comp. in 1 Band
1259	— 30 ber. Stücke für kleine Hände
307	**Haydn.** 10 ber. Sonaten (Winkler)
4	— Smtl. 34 Sonat. (Köhler u. Winkl.)
556	— 20 Stücke (Winkler)
347	— Berühmte Sinfonien (Winkler)
161/62	— 21 Sinfonien (Winkler) 2 Bde.
1260	— 30 ber. Stücke für kleine Hände
*504	**Herz.** Gammes
372	**Hummel.** Sonaten (Winkler)
171	— Smtl. Sonat. (Köhler u. Winkler)
242	— Stücke (Winkler)
249	— Concerte
*1219	**Jungmann-Album.** 8 beliebte Stücke
1110/11	**Kalkbrenner.** Etuden Op. 20 (Richter)
1112	— Etuden Op. 126 (Richter)
13/14	— Etuden Op. 143 (Richter) 2 Bd.
	Kalkbrenner-Album. 6 berühmte Stücke

No.	
522	**Köhler.** Kinder-Album
545	— Zweites Kinder-Album
546	— Für's Herzblättchen am Clavier
532	— 16 Etuden Op. 224
530	— 12 Etuden Op. 208
531	— 10 Etuden Op. 209
518	— 30 melod. Uebungsstücke Op. 205
1107	**Kreutzer.** 8 kleine Clavierstücke
1043	**Krug.** Lieblinge der Jugend (leicht)
1220	— Album. 8 beliebte Stücke
243	**Kuhlau.** Sonatinen (Köhler und Winkler) Bd. I. (Op. 20. 55. 59)
821	— — Bd. II. (Op. 60 88)
557	— Rondos u. Variationen (Winkler)
387	**Lanner-Album.** 20 Walzer (leicht)
392	— 10 Walzer (mittelschwer)
826	**Löw.** Jugend-Album. 12 charakt. Tonstücke ohne Octavenspannung
901	**Mendelssohn.** Sämmtliche Lieder ohne Worte (Köhler)
627	— Dieselben
970	— — Erleichterte Ausg. (Görner)
984	— 20 Lieder ohne Worte, für kleine Hände (Vilbac)
975	— Sämmtliche Sonaten (Köhler)
902	— Smtl. Fant. u. Capricen (Köhler)
903	— Dieselben
628	— Smtl. Präludien, Fugen, Etuden und Variationen (Köhler)
904	— Dieselben
629	— Sämmtl. Stücke (Köhler)
905	— Dieselben
630	— Album berühmter Stücke
900	— Concerte u. Stücke (Köhler)
906	— Dieselben
631	— Smtl. 5 Sinf. (Litolff u. Winkl.)
907	— Dieselben
644	— Märsche (Vilbac und Winkler)
908	— Lieder u. Duette, übertragen von Görner, mit untergelegt. Text
971	— 30 ber. Stücke für kleine Hände
985	— 30 ber. Stücke für kleine Hände
1277	**Mozart.** Sämmtl. Sonaten (Winkler)
302	— Dieselben
601	— Dieselben (Köhler)
3	— Sämmtliche Stücke (Winkler)
328	— Dieselben
53	— Sämmtl. Variationen (Winkler)
349	— Dieselben
54	— 6 berühmte Sinfonien
316	— 15 Sinfonien
168	— Concerte (Hummel) 2 Bde.
212/13	— Dieselben in 1 Bande
355	— 30 ber. Stücke für kleine Hände
1261	**Müller.** Uebungen (complet)
505	**Oginski.** Polonaisen (Köhler)
256	**Pehel, Joh.** Klänge von der Moldau. Ein Cyclus von Tänzen und Märschen
1433	**Pleyel.** Rondos (Köhler)
579	**Richter, Carl.** Op. 25. Fantasiebilder in Walzer-Art
1332	**Scarlatti.** Berühmte Stücke (Köhler)
269	**Schmidt, Richard.** Op. 14. Technische Uebungen mit stillstehender Hand
1299	**Schubert.** Sämmtl. Sonaten (Köhler und Winkler)
303	— Dieselben
602	— Dieselben
44	— — Supplement (Köhler)
822	— Stücke (Köhler und Winkler) Bd. I. Op. 15, 78, 145 und 5 nachgelassene Clavierstücke
351	**Schubert.** Stücke Bd. II. 8 Impromptus Op. 90 und 142, Mom. music. Op. 94
350	— Bd. III. 8 nachgelass. Werke
823	— Tänze
314	— Dieselben
160	— Tänze. Supplement
824	— Sämmtliche Märsche (Görner)
1042	— Rosamunde (M. Schultze)
1022	— 50 berühmte Lieder
140	— Die schöne Müllerin (Metzdorff)
233	— Die Winterreise (Metzdorff)
234	— Schwanengesang (Metzdorff)
235	— 22 ausgew. Lieder (Metzdorff)
236	— 30 ber. Stücke für kleine Hände
1262	**Schulz.** Popul. Clavierschule
533	— Ballklänge der Jugend. 14 Tänze
1200	**Spindler-Album.** 8 beliebte Stücke
*1221	**Strauss-Album** (leicht) 3 Bde.
1101/3	**Weber.** Sämmtliche Sonaten
313	— Dieselben
163	— Stücke
312	— Sämmtliche 48 Stücke
165	— Concerte und Concertstück
352	— Dieselben
164	— Variationen (Winkler)
373	— Sämmtliche Werke in 1 Bande
605	— 30 ber. Stücke für kleine Hände
1263	**Wohlfahrt.** Erster Clavierunterricht. 3 Hefte
572/74	**Wolff, Bernh.** Op. 106. Octaven-Studien. 12 Uebungsstücke zur gleichmässigen Ausbildung beider Hände für das Octavenspiel
1426	— Op. 109. 12 melodische Etuden
1427	**Wollenhaupt-Album.** 8 beliebte Stücke
1222	

No.	
391	**Alb**
	S
1254	— —
1280	**Albu**
	N
839	**Album**
1289	**Album**
1349	**Album nationa**
587	**Album national Français.**
1354	**Album national Hollandais.** 46 M
992	**Album national Hongrois** Nr. 1. 200 M
1281	— — Nr. 2. 200 Melodie
565	**Album national Russe.** 194 Melodien
1334	**Album national Serbe.** 100 Melodien
977	**Gavotten-Album.** 28 Gavotten
534/43	**Köhler.** Praktischer Lehrgang des Clavierspiels. 10 Bde.
568	— Kleine Pianoforteschule
513	— 150 Volksmel. f. d. Unterricht arr.
514	— 120 Volkstänze
271/83	— Claviermusik aus alter Zeit (Les Maitres du Clavecin) 13 Bde.
396/97	— do. in 2 Bänden
975	**Marsch-Album.** 38 berühmte Märsche
976	**Menuett-Album.** 40 berühmte Menuette
254	**Opern-Album.** Bd. 1. 50 Melod. (leicht)
*1094	— Bd. 2. 37 Melodien (leicht)
863/66	**Opern-Potpourris** v. Vilbac (L'Opéra au Salon) Bd. 1—4
*1162	— Bd. 5. (Donizetti)
*777	**Ouverturen-Album.** 10 ber. Ouverturen
871/72	**Vilbac.** Les petits Chefs-d'oeuvre 80 leichte Fantasien. 2 Bde.
*402/3	**Perles harmoniques.** Salonstücke. 2 B.
*401	**Salon-Perlen.** Bd. 1
*404/9	— Bd. 2—7
1351/52	— Bd. 8, 9
1363/64	— Bd. 10, 11
1369/70	— Bd. 12, 13
1423/24	— Bd. 14. 15.
1475/77	— Bd. 16. 17. 18.
1350	**Sonntags-Album.** 50 Stücke zur häuslichen Erbauung (C. Richter)
996	**Ungarische Tänze** (Behr)
	Unsere Classiker für die Jugend. Sehr leichte Bearbeitungen berühmt. Werke von W. Lenz.
1257	— Bd. 1. Bach. 30 Stücke
1258	— Bd. 2. Beethoven. 30 Stücke
1259	— Bd. 3. Händel. 30 Stücke
1260	— Bd. 4. Haydn. 30 Stücke
1261	— Bd. 5. Mozart. 30 Stücke
1262	— Bd. 6. Schubert. 30 Stücke
1263	— Bd. 7. Weber. 30 Stücke
1264	— Bd. 8. Chopin, Dussek, Field, Hummel etc. 30 Stücke
1277	— Bd. 9. Mendelssohn. 30 Stücke
443	**Volkslieder-Album.** 100 Lieder (leicht)

Ouverturen zu 2 Händen.

Grosses Format in 4°.

744	**Beethoven.** Sämmtliche Ouverturen
745	**Bellini.** Ouverturen
*748	**Cherubini.** Ouverturen
*749	**Donizetti.** Ouverturen
781	**Lortzing.** Ouverturen
755/56	**Mendelssohn.** Smtl. Ouvert. 2 Bde.
642	— Dieselben in 1 Bande complet.
746	**Mozart.** Sämmtliche Ouverturen
750	**Rossini.** Ouverturen .
250	**Schubert, Schumann.** Ouverturen
747	**Weber.** Sämmtliche Ouverturen
751	**Gluck, Méhul, Paër.** Ouverturen
752	**Auber, Boieldieu, Hérold, Spontini.** Ouvt.
753	**Donizetti, Boieldieu, Cimarosa, Haydn, Kuhlau, Winter.** Ouverturen

Clavier-Ausz. zu 2 Händen.

(Ohne Text).

Grosses Format in 4°.

	Leicht arrangirt von Köhler, Metzdorff, Jansen, Rebbeling etc.
701	**Bach.** Matthäus-Passion
702/03	**Beethoven.** Fidelio, Egmont
704/05	— Prometheus, Ruinen v. Athen
706/07	**Bellini.** Norma, Romeo und Julie
708/09	— Nachtwandlerin, Puritaner
*710	**Boieldieu.** Weisse Dame
711/12	— Johann v. Paris, Calif v. Bagdad
* 713	**Cherubini.** Wasserträger
715/16	**Donizetti.** Lucia, Liebestrank
771/72	— Regimentstochter, Lucrezia
* 773	— Linda di Chamounix . . .
* 774	— Die Favoritin . . . . .
717/18	**Gluck.** Orpheus, Iphig. auf Tauris
722	**Graun.** Tod Jesu
723/24	**Händel.** Messias, Samson
725/26	**Haydn.** Jahreszeiten, Schöpfung
754	— Die sieben Worte des Erlösers
* 727	**Hérold.** Zampa
775	**Kreutzer.** Nachtlager
778	**Lortzing.** Czaar und Zimmermann
779	— Der Waffenschmied
780	— Undine
728	**Méhul.** Joseph
757/58	**Mendelssohn.** Paulus, Elias
759	— Christus
760/61	— Sommernachtstraum, Athalia
762	— Antigone
763/64	— Oedip. in Kolonos, Walpurgisn.

No.	
* 598	
803	—

Piano

309	**Beethoven.** Sämt
43	— Dieselben
317/18	— Sinfonien 2 Bände
183	— Septett Op. 20 (Meves)
845	— Serenade Op. 8 (Vilbac)
35/40	— Smtl. 48 Sonaten arr. (Köhler) 6 Bände
1077	**Chopin.** 8 Walzer (Vilbac)
1078	— Album. 9 ber. Stücke (Vilbac)
395	**Clementi.** Orig.-Sonaten (Winkler)
986	— 6 Sonatinen Op. 36 (Vilbac)
987	— 3 Sonatinen Op. 37 (Vilbac)
988	— 3 Sonatinen Op. 38 (Vilbac)
517	**Czerny.** 50 Uebungsstücke
348	**Haydn.** Ber. Sinfonien (Markull)
	— Sinfonien (Markull).
57/58	Bd. I. u. II. (Nr. 1—20)
215/16	Bd. III. u. IV. (Nr. 21—40)
244	**Hummel.** Sämmtl. Sonaten (Winkler)
245	— Noct. u. Seren. (Köhler u. Winkl.)
270	— Septett in D moll Op. 74 (Löw)
246	**Kuhlau.** Orig.-Son. (Köhler u. Winkl.)
989	— 3 Sonatinen Op. 20 (Vilbac)
990	— 6 Sonatinen Op. 55 (Vilbac)
991	— 3 Sonaten Op. 59 (Vilbac)
388	**Lanner-Album.** 8 Walzer
1189/90	**Löw.** Praktischer Lehrgang des vierhändigen Clavierspiels. 65 beliebte Melodien in progressiver Folge. 2 Bde.
909	**Mendelssohn.** Composition. Op. 83 u. 92
910	— 24 Lieder ohne Worte (Winkler)
911	— Sämmtl. 5 Sinfonien (Chwatal)
645	— Dieselben
912	— Concert und Concertstücke (Winkler) Op. 64. 113. 114
913	— Octett Op. 20
914	— Str.-Quart. (Winkler) Bd. I. (1-3)
915	— — — Bd. II. (4-7)
918	— Märsche (Vilbac und Winkler)
983	— Sonaten Op. 4, 45, 58 (Winkler)
308	**Mozart.** Sonaten u. Stücke (Köhler)
55	— Dieselben
337/38	— 6 Sinfonien. 2 Bde.
166/67	— 15 Sinfonien. 2 Bde.
329	**Schubert.** Sämmtliche 16 Märsche
356	— Sämmtl. Polonaisen u. Fantasie
357	— Son. Op. 30 u. Allegro Op. 144
358	— Sämmtl. Divertiss. Op. 54, 63
359	— Sämmtliche Rondos
360	— Sämmtliche Variationen
361	— Grand Duo in C dur Op. 140
148/49	— Sämmtl. Composition. 2 Bde.
255	— Sinfonie in C dur (Markull)
231	— — in H moll (Markull)
232	— — in B dur (Markull)
1028	— Rosamunde (M. Schultze)
237	— Die schöne Müllerin (Brähmig)
238	— Die Winterreise (Brähmig)
239	— Schwanengesang (Brähmig)
240	— 22 ausgew. Lieder (Brähmig)
1104	**Strauss-Album.** Tänze und Märsche
995	**Terschak.** Kinderball
184	**Weber.** Smtl. Orig.-Compositionen
185	— Sonatinen Op. 10 und Stücke Op. 21, 62, 65, 72 (Markull)
354	— Original-Compositionen, Sonatinen und Stücke in 1 Bande

559	**Album classique.** 10 berühmte Stücke
1413	**Album national Français.** Bd. 1
1414/15	— Bd. 2, 3
1007	**Gavotten-Album.** 17 berühmte Gavotten
513	**Köhler.** 60 Volksmelodien arr.
515	— 60 Volkstänze arr.
1006	**Marsch-Album** 17 berühmte Märsche
1008	**Menuett-Album.** 15 berühmte Menuette
296	**Opern-Album** (Rebbeling)
410/11	**Salon-Perlen.** 2 Bde.
997	**Ungarische Tänze.** (Behr)
	Unsere Classiker für die Jugend. Sehr leichte Bearbeitungen berühmt. Werke von W. Lenz.
1265	— Bd. 1. Beethoven. 20 Stücke
1266	— Bd. 2. Mozart. 20 Stücke
1337	— Bd. 3. Bach, Händel, Haydn.
1338	— Bd. 4. Schubert, Weber, Mendelssohn. 20 ausgewählte Stücke
1339	— Bd. 5. Chopin, Field etc.

Harmonium.

899	**L'Harmonium Conc.** rühmte Stücke (Vi
982	**Mendelssohn.** 24 Lieder o.